



ELLE

Regie	Paul Verhoeven
Mit	Isabelle Huppert, Laurent Lafitte, Christian Berkel, Anne Consigny, Charles Berling, Virginie Efira, Judith Magre
Land, Jahr	FR, DE, BE, 2016
Kinostart	02.02.2017
Format, Dauer	Scope, 130 Minuten
Suisa-Nr.	1011.034
Homepage	https://frenetic.ch/de/katalog/detail/elle-1027/

Paul Verhoeven erhielt für ELLE nach einer gefeierten Weltpremiere in Cannes herausragende Kritiken. Wie schon mit seinem Kultklassiker BASIC INSTINCT gelingt ihm ein grandioser Thriller gespickt mit unglaublich viel Humor und einer ausgezeichneten Isabelle Huppert in der Hauptrolle.

Inhalt

Michèle (Isabelle Huppert), eine erfolgreiche Geschäftsfrau, lässt nichts an sich herankommen. Ihr Liebesleben und ihre Familie managt sie mit der gleichen Präzision wie ihre Firma. Als Michèle eines Tages in ihrem Haus von einem Unbekannten überfallen wird, scheint sie das Vorgefallene kalt zu lassen. Doch ihr Leben ist über Nacht ein anderes geworden. Sie spürt den Angreifer auf und verstrickt sich mit ihm in ein gefährliches Spiel, das jederzeit ausser Kontrolle geraten kann ... Isabelle Huppert in einer Paraderolle an der Seite eines erstklassig besetzten Staraufgebots. Der Film basiert auf dem preisgekrönten und vielschichtigen Roman "Oh..." von Philippe Djian.

Festivals

Oscar Nomination: Best Actress Isabelle Huppert
 Golden Globe Winner:
 Best Performance by an Actress in a Motion Picture
 Best Motion Picture - Foreign Language
 Cannes 2016: Compétition internationale
 Toronto International Film Festival 2016

Pressestimmen

Leidenschaftlich, hervorragend, grandios.
LES INROCKUPTIBLES

Verhoeven in Höchstform.
LE TEMPS

Teuflich lustig.
ROLLING STONES

Eine umwerfende Isabelle Huppert.
L'IMPARTIAL

Ein sehr amüsanter Film.
CAHIERS DU CINÉMA