



THE SALESMAN

Regie	Asghar Farhadi
Mit	Taraneh Alidoosti, Shahab Hosseini, Babak Karimi
Land, Jahr	IR, FR, 2016
Kinostart	12.01.2017
Format, Dauer	Flat - 1:1.85, 125 Minuten
Suisa-Nr.	1011.362
Homepage	https://frenetic.ch/de/katalog/detail/the-salesman-1053/

Der neue Film des iranischen Oscarpreisträgers Asghar Farhadi wurde am Filmfestival Cannes 2016 mit dem Drehbuchpreis und dem Darstellerpreis ausgezeichnet.

Inhalt

Weil ihre Wohnung im Herzen von Teheran nach Bauarbeiten einsturzgefährdet ist, beziehen Emad und Rana eine neue Unterkunft. Ein Zwischenfall, der mit der vorhergehenden Mieterin in Zusammenhang steht, lässt das Leben des jungen Paares aus den Fugen geraten. Inspiriert vom Stück „Tod eines Handlungsreisenden“ von Arthur Miller stellt der neue Film von Oscarpreisträger Asghar Farhadi („A Separation“) eine Parabel auf die heutige iranische Gesellschaft dar. Am Filmfestival Cannes mit dem Drehbuchpreis und dem Darstellerpreis ausgezeichnet.

Festivals

Cannes 2016 - Prix du scénario pour Asghar Farhadi / Prix d'Interprétation Masculine pour Shahab Hosseini
 Filmfest München - ARRI/OSRAM Award des besten ausländischen Films
 Toronto International Film Festival

Pressestimmen

Einer der innovativsten Filmmacher seiner restriktiven Heimat.
NZZ

Zweifellos hat Farhadis Werk das iranische Kino revolutioniert!
THE HOLLYWOOD REPORTER

Ein cleverer, ambitionierter Film, meisterhaft inszeniert.
THE GUARDIAN

Auf meisterhafte Art gelingt es Farhafi alltägliche Situationen à la Hitchcock mit Suspense aufzuladen.
BLICKPUNKT:FILM

Farhadi ist ein grandioser Geschichtenerzähler
CINEUROPA