



## PLACE PUBLIQUE

<b>Regie</b>	Agnès Jaoui
<b>Mit</b>	Agnès Jaoui, Jean-Pierre Bacri, Léa Drucker, Héléna Noguerra
<b>Land, Jahr</b>	FR, 2018
<b>Kinostart</b>	13.09.2018
<b>Format, Dauer</b>	Scope, 98 Minuten
<b>Suisa-Nr.</b>	1012.488
<b>Homepage</b>	<a href="https://frenetic.ch/de/katalog/detail/place-publique-1107/">https://frenetic.ch/de/katalog/detail/place-publique-1107/</a>

Zusammen mit Jean-Pierre Bacri brilliert das französische Ausnahmetalent Agnès Jaoui vor und hinter der Kamera in einer bittersüssen Komödie.

### Inhalt

Nathalie, die zahlreiche Medienstars unter Vertrag hat, lädt zur Einweihung ihres neuen Hauses die Crème de la Crème der Szene ein. Unter den Gästen befinden sich ihre Schwester Héléne (Agnès Jaoui) und deren Ex-Mann Castro (Jean-Pierre Bacri), der mit seiner neuen Flamme auftaucht. Während Héléne sich der Illusion hingibt, von einem alten Freund umgarnt zu werden, handelt sich Castro mit seinem unmöglichen Benehmen nur Streit ein. Sein Stern ist am Sinken, niemand glaubt, dass er die Kurve als TV-Moderator noch einmal bekommt. Der Abend bringt einige unerwartete Überraschungen... Agnès Jaoui und Jean-Pierre Bacri, das leidenschaftlichste Paar des französischen Kinos, brillieren in einer bittersüssen Komödie.

### Pressestimmen

Eine bittersüsse Komödie – raffiniert geschrieben.  
*LE TEMPS*

Mehrstimmige Lachsalven.  
*24HEURES*

Tolle Choreographie und intelligente Dialoge.  
*BOLERO*

Man erkennt die Signatur des genialen Duos Jaoui/Bacri.  
*ELLE*

Jaoui und Bacri bestätigen, dass sie kluge Beobachter des Zeitgeistes sind, auf der Hut gegen das Abdriften der Gesellschaft.  
*POSITIF*