



EVERYBODY KNOWS

Regie	Asghar Farhadi
Mit	Javier Bardem, Penélope Cruz, Ricardo Darin
Land, Jahr	ES, FR, IT, 2018
Kinostart	15.11.2018
Format, Dauer	Flat - 1:1.85, 132 Minuten
Suisa-Nr.	1012.494
Homepage	https://frenetic.ch/de/katalog/detail/everybody-knows-1112/

Meisterregisseur und zweifacher Oscar-Preisträger Asghar Farhadi legt in seinem neusten Film beinahe einen Thriller vor, mit gleich drei spanischsprachigen Superstars.

Inhalt

Zur Hochzeit ihrer Schwester kommt Laura nach Jahren zurück in ihr Heimatdorf nahe von Madrid. Sie hat ihre beiden Kinder dabei, ihr Mann ist in Argentinien geblieben. Man begrüsst sich, begegnet sich, und ob man es will oder nicht, werden alte Wunden aufgerissen. Laura hatte einst eine heisse Affäre mit Paco, einem Jugendfreund, doch sie hatte ihn verlassen und ging mit ihrem jetzigen Mann ins Ausland. Heute ist Paco glücklich verheiratet und hat es als Weinbauer zu einigem Ansehen gebracht. Im Dorf weiss jeder alles über jeden, das soziale Gefüge steht auf dünnem Eis. Als Lauras Tochter entführt wird, wird es plötzlich wichtig, wer wann was über wen gewusst hat. Meisterregisseur und zweifacher Oscar-Preisträger Asghar Farhadi legt in seinem neusten Film einen Thriller mit gleich drei spanischsprachigen Superstars vor. Doch alles dreht sich nicht um die Spannungselemente. Wie man es vom exzellenten Menschenkenner Farhadi gewohnt ist, geht es ihm um die Brüche seiner Figuren, um die er ein feines Netz von Geschichten spinnt.

Festivals

Festival de Cannes: Film d'ouverture

Pressestimmen

Der stärkste Cannes Opener seit Jahren.
THE WRAP

Ein Thriller à la Hitchcock.
PREMIERE

Eine Geschichte von Liebe, Geld und Familienbande. Hochkarätig besetzt und feinfühlig Inszeniert.
SCREEN

Ein richtiger Psychothriller, der Penélope Cruz und Javier Bardem als Paar im Leben und auf der Leinwand zusammenbringt und dem wir mit Vergnügen zuschauen.
7s7

Eine Geschichte, in der man von Anfang bis Ende den Atem anhält.
LA LIBRE