



EN CORPS - DAS LEBEN EIN TANZ

| | |
|----------------------|---|
| Regie | Cédric Klapisch |
| Mit | François Civil, Marion Barbeau, Denis Podalydès, Mathilde Warnier, Pio Marmaï, Hofesh Shechter |
| Land, Jahr | FR, 2022 |
| Kinostart | 08.09.2022 |
| Format, Dauer | Flat - 1:1.85, 117 Minuten |
| Suisa-Nr. | 1016.403 |
| Homepage | https://frenetic.ch/de/katalog/detail/en-corps-das-leben-ein-tanz-1214/ |

Cédric Klapisch (L'auberge espagnole) erkundet in seinem neuen Film das Universum des Tanzes. Nach einer Verletzung auf der Bühne versucht eine klassische Balletttänzerin wieder auf die Beine zu kommen. Sie findet im zeitgenössischen Tanz frischen Mut und ein neues Lebensgefühl.

Inhalt

Die 26-jährige Elise ist eine erfolgreiche Balletttänzerin. Während einer Aufführung verletzt sie sich und wird mit dem Befund konfrontiert, dass sie nie wieder tanzen kann. Auf dem Weg wieder auf die Beine zu kommen, begegnet Elise in der Bretagne der zeitgenössischen Tanzgruppe von Hofesh Shechter. In der gewonnenen tänzerischen Freiheit findet sie neue Hoffnung und frisches Lebensgefühl.

Festivals

César 2023 - nom. Meilleur Film, Meilleure Réalisation, Meilleure Acteur dans un Second Rôle, Meilleur Espoir Féminin, Meilleur Scénario Original

Pressestimmen

Sensationell getanzt, packend erzählt: ein wunderschöner und berührender Tanzfilm.
Movie News

Der Regisseur filmt mit seinem üblichen Einfühlungsvermögen die Wiedergeburt einer jungen Balletttänzerin. Und enthüllt Marion Barbeau, eine Entdeckung an der Pariser Oper.
LE FIGARO

Ein Feelgood Movie, der von der zerbrechlichen und energiegeladenen Darstellung der jungen Tänzerin getragen wird.
ELLE

Das Alles ist mit Humor, Feminismus und natürlich Menschlichkeit gefärbt.
20MINUTES

Klapisch zeigt von Anfang bis Ende einen zarten Humor und streut energiegeladene Tanzszenen in seinen Film ein.
La Côte