



## SAGE-HOMME

<b>Regie</b>	Jennifer Devoldère
<b>Mit</b>	Karin Viard, Melvin Boomer, Bruce Dombolo, Tracy Gotoas, Steve Tientcheu, Claire Dumas
<b>Land, Jahr</b>	FR, 2022
<b>Kinostart</b>	07.09.2023
<b>Format, Dauer</b>	Flat - 1:1.85, 104 Minuten
<b>Suisa-Nr.</b>	1017.055
<b>Homepage</b>	<a href="https://frenetic.ch/de/katalog/detail/sage-homme-1235/">https://frenetic.ch/de/katalog/detail/sage-homme-1235/</a>

Ein junger Mann ergreift einen Beruf, der so weiblich ist, dass selbst die männliche Berufsbezeichnung noch erfunden werden muss. Eine witzige und beschwingte Komödie mit Karin Viard und Melvin Boomer in den Hauptrollen.

### Inhalt

Der 19-jährige Leopold fällt bei der Aufnahmeprüfung zum Medizinstudium durch. Er beschliesst, in die Hebammenschule zu gehen und die Wahrheit vor seinem Umfeld zu verbergen, um später wieder in die Medizin quereinzusteigen. Während er sich ohne Überzeugung auf dieses ausschliesslich weibliche Milieu einlässt, verändert die Begegnung mit Nathalie, einer erfahrenen Hebamme mit leidenschaftlichem Charakter, seinen Blick auf diese faszinierende Welt und lässt seine Gewissheiten erschüttern.

### Festivals

Festival de l'Alpe d'Huez 2023 - Official Selection

### Pressestimmen

Klasse gemachte Dramödie, die Rollen- und Berufsbilder sehr produktiv zu erschüttern weiss.  
*ANNABELLE*

«Sage-Homme» ist ein Film wie ein Vanilledessert: süss und fein und bewährt.  
*NZZ AM SONNTAG*

Jennifer Devoldère verbindet scharfsinnigen Humor und Sensibilität, um sexistische und deterministische Klischees im Laufe einer sozialen Komödie zu demontieren, die sich als sehr fesselnd erweist.  
*LA CÔTE*

Liebevoll, tiefgründig, aber nicht ohne einen willkommenen Hauch von Leichtigkeit  
*Paris Match*