



LES FEMMES AU BALCON - THE BALCONETTES

Regie Noémie Merlant

Mit Noémie Merlant, Sanda Codreanu, Souheila Yacoub

Land, Jahr FR, 2024

Kinostart 26.06.2025

Format, Dauer Flat - 1:1.85, 104 Minuten

Suisa-Nr. 1020.297

Homepage https://frenetic.ch/de/katalog/detail/les-femmes-au-balcon-

1277/

Dieser freche und provokante Genre-Film feierte seine Weltpremiere am Filmfestival Cannes 2024. Als Regisseurin und eine der drei Hauptdarstellerinnen tritt Noémie Merlant auf, während das Drehbuch für dieses feministischen «Knall-Bonbon» in Zusammenarbeit mit Céline Sciamma («Portrait de la jeune fille en feu») entstanden ist.

Inhalt

Eine sommerliche Hitzewelle bringt Marseille zum Kochen. Drei junge Freundinnen mischen sich von ihrem Balkon aus vergnügt in das Leben ihrer Nachbarn ein. Bis ein nächtlicher Drink in eine blutige Angelegenheit ausartet.

Festivals

Festival de Cannes 2024 - Séance de Minuit, Prix CST de la jeune téchnicienne de cinéma à Evgenia Alexandrova GiFF 2024 - Official Selection

Pressestimmen

Sieht man diesen Film, kann man kaum glauben, dass der romantische Kuss einmal eine der ausdrucksstärksten Szenen des Kinos war.

NZZ

Schwarzhumorig, überzeichnet, trashig.

PS

Merlant mischt Autobiografisches und Genrefilm und präsentiert uns schliesslich eine Geschichte über den male gaze und sexuelle Übergriffe, über weibliche Selbstbestimmung und Selbstermächtigung. FILMBULLETIN

Les femmes au balcon ist effizient und subtil durchschlagendes Thesenkino in variabel komödiantischer Trash-Kostümierung, eine sommerliche Splitterbombe, welche ihr Zähneknirschen hinter fröhlich geschminkten Lippen lauern lässt.

SENNHAUSER FILMBLOG

"Les femmes au balcon" entwickelt sich aus der komödiantischen Leichtigkeit schnell in ein eher ernstes Drama, in dem einige Horrorelemente nicht zu kurz kommen.

OUTNOW