



LES BARBARES

Regie	Julie Delpy
Mit	Julie Delpy, Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte, India Hair
Land, Jahr	FR, 2024
Kinostart	27.03.2025
Format, Dauer	Flat - 1:1.85, 103 Minuten
Suisa-Nr.	1020.610
Homepage	https://frenetic.ch/de/katalog/detail/les-barbares-1289/

Julie Delpy zeichnet ein sarkastisches Porträt eines wohlhabenden bretonischen Dorfes, dessen Frieden mit der Ankunft einer Flüchtlingsfamilie jäh in Frage gestellt wird.

Inhalt

Im bretonischen Paimpont herrscht Harmonie: Zu den Einwohnern gehören Joëlle, die beherrschende Lehrerin, Anne, die Besitzerin des Supermarktes, die gerne einen Aperitif trinkt, Hervé, der elsässische Klempner, der bretonischer ist als die Bretonen, oder auch Johnny, der Parkwächter, der ein Fan von Johnny ist. In einem grossen Anfall von Solidarität stimmen sie begeistert für die Aufnahme ukrainischer Flüchtlinge. Nur sind die ankommenden Flüchtlinge nicht aus der Ukraine, sondern aus Syrien! Und einige in diesem charmanten kleinen bretonischen Dorf sehen die Ankunft ihrer neuen Nachbarn nicht sehr positiv. Wer sind hier die Barbaren?

Festivals

Film Francophone à Angoulême 2024 – Film d'ouverture, Avant-Premières
Toronto International Film Festival 2024 - Gala Presentations

Pressestimmen

Les barbares ist ein wunderbar französisches Kinostück, ein nachdenkliches, aber zugleich ausgesprochen unterhaltsames Gegengift zu den enorm erfolgreichen, aber inhärent rassistischen Filmen von Philippe de Chauveron (Monsieur Claude und seine Töchter – Qu'est-ce qu'on a fait au Bon Dieu ?).

SENNHAUSER FILMBLOG

Darf man eine Komödie über Menschen auf der Flucht drehen? Julie Delpy wagt es mit ihrem Film «Les barbares» – und schafft herzerwärmende Szenen.

KULTUR TIPP

Dies ist eine französische und unterhaltsamere Version von The Old Oak, dem letzten Film von Ken Loach.

LE TEMPS

Julie Delpy findet ein perfektes Gleichgewicht zwischen Humor und Ernsthaftigkeit.

20 MINUTES

Was zu einer schwerfälligen Farce werden könnte, wird meisterhaft von dieser Regisseurin geführt, deren Fähigkeit, Menschen zum Lachen zu bringen, sich immer wieder bestätigt.

FRANCE INFO CULTURE