



## THE WAYWARD CLOUD

<b>Regie</b>	Tsai Ming-liang
<b>Mit</b>	Lee Kang-Sheng, Chen Shiang-Chyi, Lu Yi-Ching, Yang Kuei-Mei, Sumomo Yozakura
<b>Land, Jahr</b>	-,2005
<b>Kinostart</b>	02.03.2006
<b>Format, Dauer</b>	Flat - 1:1.85, 114 Minuten
<b>Suisa-Nr.</b>	1005.507
<b>Homepage</b>	<a href="https://frenetic.ch/de/katalog/detail/the-wayward-cloud-408/">https://frenetic.ch/de/katalog/detail/the-wayward-cloud-408/</a>

### Inhalt

In einer Zeit extremen Wassermangels wird in Fernsehsendungen erklärt, wie man Wasser sparen kann. Statt Wasser soll man zum Beispiel den Saft von Wassermelonen trinken. Doch jeder hat seine eigene Methode, wenn es darum geht, Wasser zu finden. Shiang-Chyi sammelt leere Flaschen auf und füllt sie mit gestohlenem Wasser aus öffentlichen Toiletten. Hsiao-Kang dagegen, jetzt ein Porno-Darsteller, klettert nachts aufs Dach und badet in den Pfützen der fast leeren Wassertanks. Überleben ist schwer, aber noch schlimmer ist die Einsamkeit. Jeder von uns ist wie eine Wolke im stummen Himmel: Man schwebt alleine vor sich hin, ohne je den anderen zu berühren. Eines Tages findet Shiang-Chyi eine Wassermelone und trifft später Hsiao-Kang im Park. Sie erinnert sich, dass sie eine Uhr bei ihm gekauft hat. Seitdem hat sie ihn nicht wiedergesehen und weiss nicht, was er jetzt in ihrem Haus macht. Sie verlieben sich. Wenn eine Wolke die andere berührt, was entsteht dann für eine Form?

### Festivals

Berlin 2005 - Im Wettbewerb