



## BUILDING THE GHERKIN

<b>Regie</b>	Mirjam Von Arx
<b>Mit</b>	
<b>Land, Jahr</b>	CH, 2005
<b>Kinostart</b>	17.11.2005
<b>Format, Dauer</b>	Flat - 1:1.85, 89 Minuten
<b>Suisa-Nr.</b>	1005.658
<b>Homepage</b>	<a href="https://frenetic.ch/de/katalog/detail/building-the-gherkin-5121/">https://frenetic.ch/de/katalog/detail/building-the-gherkin-5121/</a>

### Inhalt

Kann ein einziges Gebäude die Karriere eines Architekten beeinflussen, das Image einer globalen Firma und die Skyline einer Weltstadt? Genau ein Monat und ein Tag nach dem Anschlag aufs New Yorker World Trade Center wird in London der erste Stahlträger eines neuen Wolkenkratzers in Position gehievt. Die Frage ist unvermeidlich: Ist es richtig, einen so Aufsehen erregenden Turm mitten im Londoner Finanzviertel zu bauen, auf einem Platz, wo schon einmal eine Bombe hochging? Doch auch sonst gibt das vierzigstöckige Hochhaus Anlass zu Kontroversen. Norman Foster, einer der visionärsten zeitgenössischen Architekten, nennt sein Design des SwissRe London Hauptquartiers "radikal - in sozialer, technischer, architektonischer und räumlicher Hinsicht". Grösse und Form des neuen Turmes sind in der Tat so radikal, dass das Gebäude in den Medien von Beginn weg als "erotische Gurke" bezeichnet wird. Wird "the Gherkin" am Ende zu dem Wahrzeichen, von dem sie alle träumen?