



PEPPERMINTA

Regie	Pipilotti Rist
Mit	Ewelina Guzik, Sabine Timoteo, Sven Pippig
Land, Jahr	-,2009
Kinostart	10.09.2009
Format, Dauer	Flat - 1:1.85, 84 Minuten
Suisa-Nr.	1007.274
Homepage	https://frenetic.ch/de/katalog/detail/pepperminta-624/

Pepperminta und ihre unerschrockenen Mitstreiter verändern auf wundersame Weise das Leben all derjenigen, auf die sie treffen. Eine einzigartige, phantasievolle Entdeckungsreise von Pipilotti Rist.

Inhalt

Pepperminta (Ewelina Guzik) ist eine Anarchistin der Fantasie. Sie wohnt in einer futuristischen Villa Kunterbunt und lebt nach ihren ganz eigenen Regeln. Die junge Frau hat Farben als beste Freunde, Erdbeeren als Haustiere und sie kennt fantastische Rezepte, um die Menschen von ihren nutzlosen Ängsten zu befreien. Pepperminta wünscht sich, dass alle die Welt in ihren Lieblingsfarben sehen. Werwen (Sven Pippig), ein mindestens so pummlicher wie scheuer junger Mann, von dessen Sexappeal Pepperminta hingerissen ist, und die schöne Edna (Sabine Timoteo), die mit den Tulpen flüstert, begleiten sie auf ihrer leidenschaftlichen Mission. Zu Dritt machen sich diese ganz anderen Musketiere auf, für eine menschliche Welt zu kämpfen. Wo immer die Bande auftaucht, bleibt kein Stein mehr auf dem anderen und das Leben der Menschen verändert sich auf wundersame Weise.

Festivals

Venezia 2009 - Orizzonti
 Sundance 2010 - Official Selection

Pressestimmen

Das wegweisende Debut des Schweizer Videokunst-Wunderkinds Pipilotti Rist erzählt viele ihrer Themen – weibliche Sexualität, kindliche Neugier und Glück - in einem bombastischen, farbensprühendem Paket. -- VARIETY Herzerreissend schön, prächtig und liebevoll bis ins letzte Detail. -- TAGES ANZEIGER PEPPERMINTA ist von verschwenderischer Süsse. -- BERNER ZEITUNG Höchst vergnüglich und visuell verblüffend. -- SONNTAGS ZEITUNG Pepperminta ist eine farbenprächtige Ode an die Unbeschwertheit, die Eigentwilligkeit und den Mut, das zu tun, was man sich nicht getraut. -- SCHWEIZER FAMILIE Pepperminta begeistert als visuelles Farbenfeuerwerk. -- AARGAUER ZEITUNG Schön und bunt, voll Harmonie und Friede. -- NZZ AM SONNTAG Der Stoff, der die Welt vom Grau des Alltags befreit. Die Blumenkinder an die Macht! -- DER LANDBOTE Pepperminta ist ein aussergewöhnliches Kinoereignis. -- BASLER ZEITUNG In PEPPERMINTA taucht man als Mensch ein und kommt als Wundernase wieder raus. -- BERNER ZEITUNG Pepperminta ist so was wie eine Amélie vom Montmartre. -- DER BUND Knallig, poetisch, ungewöhnlich. -- FILM DEMNÄCHST