



LE PREMIER JOUR DU RESTE DE TA VIE

Regie	Rémi Bezançon
Mit	Jacques Gamblin, Zabou Breitman, Déborah François, Marc-André Grondin
Land, Jahr	-,2008
Kinostart	06.08.2009
Format, Dauer	Scope, 113 Minuten
Suisa-Nr.	1007.031
Homepage	https://frenetic.ch/de/katalog/detail/le-premier-jour-du-reste-de-ta-vie-637/

Sie lieben, lachen, streiten und versöhnen sich: Der Publikumsliebbling aus Frankreich ist ein Wohlfühlfilm für die ganze Familie!

Inhalt

Marie-Jeanne (Zabou Breitman) und Robert (Jacques Gamblin) haben drei Kinder: Albert (Pio Marmaï), Raphaël (Marc-André Grondin) und Fleur (Déborah François). Eine ganz normale Familie, aber auch fünf unterschiedliche Menschen, an jeweils anderen Wendepunkten ihres Lebens. Mit Albert, Fleur und Raphaël verliebt man sich und wird erwachsen, mit Marie-Jeanne und Robert durchlebt man die Höhen und Tiefen als Ehepaar und Eltern. Entscheidende Tage, nach denen nichts mehr so ist wie es einmal war. LE PREMIER JOUR DU RESTE DE TA VIE ist eine berührend-unterhaltsame Familiengeschichte, ein Wohlfühlfilm für gross und klein. Der Millionenerfolg von Regisseur Remi Bezançon entwickelte sich mit seinen herausragenden Schauspielleistungen und einem mitreissenden Soundtrack (David Bowie, Lou Reed) in Frankreich zum absoluten Publikumsliebbling. Der Film gehört mit drei "César du Cinema", den "französischen Oscars", zu den strahlenden Siegern der diesjährigen Preisverleihung: Déborah François und ihr Filmbruder Marc-André Grondin wurden als Beste Newcomer geehrt, Sophie Reine für den Besten Schnitt.

Festivals

Französischer Filmpreis - 3 César 2009

Pressestimmen

Ein absolutes Muss für alle Fans des französischen Kinos! Eine berührende, aber auch unterhaltsame und witzige Familiengeschichte. Die wunderschönen Bilder liefern ein reales Bild der 80er und 90er Jahre bis in die heutige Zeit. Solche Filme braucht das Kino! -- BZ Das absolute Sommerhighlight. Ein Überraschungsfilm in jeder Hinsicht! -- ENSUITE Einer der schönsten Filme des Jahres ! -- LE PARISIEN Ein kleines intelligentes Meisterwerk. Brilliant. -- AVOIR-ALIRE.COM Wir leben, wir lieben, leiden und lachen mit Vater Robert (Jacques Gamblin) und seiner ganz normalen und doch niemals langweiligen Sippe. Wunderbar." -- BILD Hamburg Der schönste Familienfilm der letzten Jahre. Leichthändig inszeniert, gefühlvoll und lebensklug. Eine rare Kinoperle. -- LEIPZIGER VOLKSZEITUNG