



## DER KNOCHENMANN

<b>Regie</b>	Wolfgang Murnberger
<b>Mit</b>	Josef Hader, Josef Bierbichler, Birgit Minichmayr
<b>Land, Jahr</b>	-,2009
<b>Kinostart</b>	19.03.2009
<b>Format, Dauer</b>	Flat - 1:1.85, 126 Minuten
<b>Suisa-Nr.</b>	1007.369
<b>Homepage</b>	<a href="https://frenetic.ch/de/katalog/detail/der-knochenmann-700/">https://frenetic.ch/de/katalog/detail/der-knochenmann-700/</a>

Eine skurril-makabere Krimigeschichte mit überraschenden Wendungen, ironischem Wortwitz und einem Schuss rauher Romantik

### Inhalt

Jetzt ist schon wieder was passiert. Ein Mann namens Horvath ist verschwunden und die einzige Spur führt Privatdetektiv Brenner (Josef Hader) zum „Löschenkohl“, einem weithin bekannten Gasthof in der österreichischen Provinz. Den verschwundenen Horvath bekommt er da nicht zu Gesicht, wohl aber die fesche Birgit (Birgit Minichmayr), die Schwiegertochter des Hauses. Nicht nur ihretwegen beschliesst Brenner, sich erst einmal einzuquartieren. Irgendetwas ist faul da auf dem Lande und das kann nicht nur an der Knochenmehlmaschine in Löschenkohls Keller liegen. Doch was wirklich hinter allem steckt, merkt Brenner fast zu spät: Birgit hat ihm so den Kopf verdreht, dass er am Ende froh sein muss, diesen noch am Hals zu haben.

### Festivals

Berlinale 2009 - Panorama

### Pressestimmen

DER KNOCHENMANN ist rabenschwarzer Humor, gepfeffert mit austriakischem Schmäh und wunderbarer Situationskomik. -- DIE WELTWOCHEN Der beste Brenner. -- SONNTAGS ZEITUNG Mit schönen Grüßen an den Quentin, den Joel und den Ethan: DER KNOCHENMANN ist schwerstens kultverdächtig. -- KINO-ZEIT FARGO auf Österreichisch. -- BLICKPUNKT FILM Eine wunderbare Krimigroteske, deren Szenen gleichzeitig fast immer alles sind: zum Lachen, zum sich Erschrecken und zum Weinen. -- CINEMAN