



WHATEVER WORKS

Regie	Woody Allen
Mit	Evan Rachel Wood, Patricia Clarkson, Larry David, Ed Begley Jr, Conleth Hill, Michael McKean
Land, Jahr	-,2009
Kinostart	03.12.2009
Format, Dauer	1.66 : 1, 92 Minuten
Suisa-Nr.	1007.463
Homepage	https://frenetic.ch/de/katalog/detail/whatever-works-718/

Nach VICKY CRISTINA BARCELONA und MATCH POINT, seinen Aus?ügen nach Europa, ist Woody Allen wieder zurück in New York: Mit seiner besten Komödie seit Jahren.

Inhalt

Der intellektuelle Exzentriker und beinahe Nobelpreisträger Boris Yellnikoff (Larry David) hat es sich in seinem kleinen Universum gemütlich eingerichtet. Tag für Tag sitzt er mit seinen Kumpels in der Quartierkneipe und suhlt sich in seinem Weltschmerz. Sein Geld verdient er mit Schachunterricht für Kinder, deren Selbstbewusstsein er dabei gleich reihenweise zerstört. Verständlicherweise ist seine Ehe längst in die Brüche gegangen und er hat sich bereits auf ein Leben als Single eingestellt. Bis eines Abends die blutjunge Südstaatenschönheit Melody (Evan Rachel Wood) vor der Tür seines New Yorker Apartments strandet. Obwohl Boris vorerst gar nicht erfreut ist über diesen unangekündigten Gast, nimmt er Melody für einige Nächte bei sich auf, und nach anfänglicher Skepsis findet er auch gefallen an der unbeschweren und lebensbejahenden Art der jungen Frau. Zum ersten Mal seit langem ist er wieder wirklich glücklich. Ist dies der Beginn einer perfekten Liebesgeschichte oder der grösste Fehler seines Lebens?

Festivals

Official Selection – Opening Night Film – 2009 Tribeca Film Festival

Pressestimmen

Avec grâce, légèreté, finesse, Woody Allen confère à son énième comédie sentimentale une dimension sciemment testamentaire. -- POSITIF C'est un feu d'artifice ! -- TÉLÉCINÉOBS Woody Allen signe la comédie féroce et métaphysique qu'on n'espérait plus. -- L'HEBDO Une comédie brillante aux dialogues pétaradants. Larry David s'y montre méchamment drôle, Evan Rachel Wood délicieusement cruche et Patricia Clarkson, irrésistible ! -- LE PARISIEN WHATEVER WORKS s'accélère jusqu'à la frénésie (...) la force du spectacle est là : tout le monde s'amuse follement ! -- LE MONDE