



BLUE NOTE

Regie	Julian Benedikt
Mit	Dexter Gordon, Herbie Hancock
Land, Jahr	DE, 1997
Kinostart	24.04.1998
Format, Dauer	Flat - 1:1.85, 94 Minuten
Suisa-Nr.	1001.759
Homepage	https://frenetic.ch/de/katalog/detail/blue-note-77/

Inhalt

Die Geschichte von BLUE NOTE ist die Geschichte von Alfred Lion und Francis Wolff, zwei deutschen Juden aus Berlin, die 1939 nach New York emigrierten und aus ihrer Liebe zum Jazz eine Profession gemacht haben. In der Musik der unterdrückten Minderheit des schwarzen Amerikas fanden sie eine zweite Heimat.