



## LE QUATTRO VOLTE

<b>Regie</b>	Michelangelo Frammartino
<b>Mit</b>	Giuseppe Fuda, Bruno Timpano, Nazareno Timpano
<b>Land, Jahr</b>	-,2010
<b>Kinostart</b>	12.05.2011
<b>Format, Dauer</b>	Flat - 1:1.85, 88 Minuten
<b>Suisa-Nr.</b>	1008.272
<b>Homepage</b>	<a href="https://frenetic.ch/de/katalog/detail/le-quattro-volte-795/">https://frenetic.ch/de/katalog/detail/le-quattro-volte-795/</a>

LE QUATTRO VOLTE ist die poetische Sicht auf den sich immer wiederholenden Kreislauf des Lebens und der Natur.

### Inhalt

Ein alter Ziegenhirt verbringt die letzten Tage seines Lebens in einem ruhigen mittelalterlichen Dorf. Im tiefsten Süden Italiens hütet er seine Ziegen, an einem Ort, den die meisten Dorfbewohner seit langem verlassen haben. Er ist krank. Seine Medizin ist der Staub vom Kirchenboden, den er jeden Tag mit etwas Wasser trinkt. Als er eines Nachts stirbt, halten seine Ziegen Wache am Sterbebett. Ein Zicklein wird geboren. Wir folgen seinen ersten zaghaften Schritten, sehen, wie es heranwächst bis es kräftig genug ist, um zu weiden. Doch in den Bergen verliert es den Anschluss an die Herde. Das Junge sucht Schutz unter einer majestätischen Tanne, die sich im Bergwind wiegt. Deren Leben wird bestimmt von den Jahreszeiten. Kurze Zeit später liegt die Tanne auf dem Waldboden und ist nur noch das Skelett ihrer selbst. Die Köhler verwandeln sie nach alter Tradition in Holzkohle. Unser Blick verliert sich im Rauch der Asche.

### Festivals

Cannes 2010: Palm Dog Prix Spécial Du Jury  
 Taormina 2010: Nastro D'Argento  
 München 2010: Prix Cinevision  
 Annecy 2010: Grand Prix Du Cinema Italien  
 Karlovy Vary 2010: Sélection Officielle

### Pressestimmen

LE QUATTRO VOLTE ist ein Kunstwerk. -- PARIS MATCH Ein Film von einer einmaligen Schönheit! -- SCREEN Herausragend! -- NEW YORK TIMES Ein kleines, grosses Juwel, eine unvergessliche Vorstellung. -- IL RIFORMISTA