



MIDNIGHT IN PARIS

Regie	Woody Allen
Mit	Marion Cotillard, Owen Wilson, Rachel McAdams, Carla Bruni, Kathy Bates, Michael Sheen, Tom Hiddleston, Mimi Kennedy, Adrien Brody, Gad Elmaleh, Léa Seydoux
Land, Jahr	-,2011
Kinostart	18.08.2011
Format, Dauer	1.66 : 1, 94 Minuten
Suisa-Nr.	1008.422
Homepage	https://frenetic.ch/de/katalog/detail/midnight-in-paris-826/

Woody Allen dreht seine dritte Liebeserklärung an eine europäische Metropole: Dieses Mal verschlägt es ihn nach Paris. Und die Stadt ist - typisch für Allen - mehr als nur hübsche Kulisse.

Inhalt

Mit seinem unverkennbaren Humor und Gespür für treffsichere Dialoge lockt Allen wieder einmal eine hochkarätige Besetzung vor die Kamera, unter anderem Owen Wilson, Rachel McAdams, Michael Sheen und Präsidentengattin Carla Bruni. Dabei geht er der altbekannten Frage nach dem vermeintlich besseren Leben der anderen nach, um letztlich vor allem wieder das Leben an sich zu feiern. Das amerikanische Paar Gil und Inez macht Urlaub in der französischen Hauptstadt und geniesst die gemeinsame Zeit in der Stadt der Liebe. Als sie einen alten Bekannten, den kulturell beflissenen Intellektuellen Paul treffen, tut sich vor allem Gil mit der unerwarteten Begleitung nicht leicht. Als eines Abends Inez mit Paul tanzen gehen will, Gil aber keine Lust hat, streift er allein durch Paris und erlebt die Nacht seines Lebens - was natürlich Auswirkungen auf die Beziehung hat.

Festivals

Cannes 2011 - Opening Film (out of competition)

Pressestimmen

Kein Zweifel: Der Altmeister ist in Topform. Wie er persönliche Motive humorvoll verschleiert und Raum für Interpretationen schafft - das macht ihm so schnell keiner nach. -- Aargauer Zeitung Woody's und Owen's grossartiges Abenteuer. -- VILLAGEVOICE Wunderbar romantisch. Eine glaubwürdige Mischung aus Spass und Weisheit. -- THE NEW YORK TIMES Berauschend! Reich an Witz und hinreissender Romantik. Owen Wilson ist perfekt. Marion Cotillard ist grossartig. -- ROLLING STONE Ein grosses Vergnügen! In dieser verführerischen und verzaubernden neuen Komödie, ist Nostalgie nicht mehr das, was sie einmal war - hier ist sie smarter, süsser, sprudelnder und so lustig wie noch nie. -- WALL STREET JOURNAL Woody Allen in Höchstform - einfühlsam, philosophisch und sehr lustig. -- TIME OUT NEW YORK Es ist ein wahres Denkmal an die Stadt der Liebe, welches Woody Allen in seinem neusten Film geschaffen hat. -- GAY.CH Woody Allen macht auf seiner Europareise in der französischen Hauptstadt halt und schüttelt seinen besten Film seit Vicky Cristina Barcelona aus dem Ärmel. -- Cineman.ch