



IMAGE PROBLEM

Regie	Simon Baumann, Andreas Pfiffner
Mit	
Land, Jahr	CH, 2012
Kinostart	20.09.2012
Format, Dauer	1.77 : 1 (16:9), 88 Minuten
Suisa-Nr.	1009.135
Homepage	https://frenetic.ch/de/katalog/detail/image-problem-865/

Die Schweiz hat ein Imageproblem. Doch keine Sorge: Simon und Andreas kümmern sich darum. Image Problem - Zwei junge Filmemacher auf der Suche nach dem richtigen Bild der Eidgenossenschaft.

Inhalt

Steuerstreit, Bankgeheimnis und ausbeuterische Rohstofffirmen: Die Schweiz hat ein Imageproblem. Doch keine Sorge. Simon und Andreas kümmern sich darum. Die beiden furchtlosen Filmemacher begeben sich auf eine einjährige Tour de Suisse, um das ramponierte Ansehen ihres Heimatlandes zurechtzurücken. Dabei treffen Simon und Andreas auf Sennen und Schrebergärtner, Journalisten und Touristen, Goldküsten-Villenbesitzer und zahlreiche irritierte Ausländer. Image Problem ist ein satirischer Dokumentarfilm, der amüsant und mit eigenwilligen Mitteln den Mangel an Solidarität und die zunehmende Fremdenfeindlichkeit im Kleinstaat Schweiz entlarvt.

Festivals

Festival del Film Locarno - Concorso internazionale

Pressestimmen

...BORAT im helvetischen Kleinformat! -- TAGESANZEIGER Mit IMAGE PROBLEM haben sie ein Werk geschaffen, über das alle reden. ...eine willkommene Erfrischung. -- BASLER ZEITUNG Wer hätte gedacht, dass man bei einem Schweizer Dokumentarfilm so viel lachen kann? -- OLIVIER PÈRE, FESTIVAL DEL FILM LOCARNO Der meistdiskutierte Film des Festivals. Und für schallendes Gelächter sorgte der Film auch beim Premierenpublikum, stellenweise gab's sogar Szenenapplaus. -- SF.TV Ein Film um die Diskussion «Welche Schweiz wollen wir?» wieder zu befeuern...! -- AARGAUER ZEITUNG ...hoch amüsant, aber durchaus nicht nur leichtgewichtig. -- BÜNDNER TAGBLATT Ein zugleich witziger wie hochgradig schockierender Film. -- NEUE LUZERNER ZEITUNG Der Film sorgte für die heissesten Diskussionen an den ersten Festivaltagen. -- SONNTAGESZEITUNG Daumen hoch für das dokumentarische Schelmenstück! -- SRF, BOX OFFICE Dieser Film nimmt die Klischees über die Schweizer aufs Korn. -- Blick Die Regisseure machen sich mit viel Elan und Humor auf, den problematischen Ruf unseres Landes im Ausland aufzupolieren. -- NZZ Ein satirischer Beitrag zur weltweit sinkenden Popularität in der Eidgenossenschaft. -- DIE SÜDOSTSCHWEIZ Eine Blondine namens Dragica, die als scharfe Mutter Helvetia ihre Waffen niederlegt. -- DER KLEINE BUND