



MONSIEUR CLAUDE UND SEINE TÖCHTER

Regie	Philippe de Chauveron
Mit	Christian Clavier, Chantal Lauby, Frédérique Bel, Ary Abittan, Medi Sadoun, Frédéric Chau
Land, Jahr	FR, 2014
Kinostart	04.09.2014
Format, Dauer	Flat - 1:1.85, 97 Minuten
Suisa-Nr.	1009.900
Homepage	https://frenetic.ch/de/katalog/detail/monsieur-claude-und-seine-toechter-949/

Die Multikulti-Komödie um ein Paar, dessen vier Töchter alle Männer aus anderen Kulturkreisen heiraten, hat in Frankreich schon 12 Millionen Kinobesucher begeistert! Der erfolgreichste Film des Jahres in der Westschweiz.

Inhalt

Claude und Marie Verneuil (Christian Clavier und Chantal Lauby) sind ein wohlhabendes, leicht konservatives, katholisches Ehepaar in der französischen Provinz und haben vier attraktive junge Töchter. Die Verneuils können sich nichts Schöneres für ihre Töchter vorstellen, als dass diese von ebenso attraktiven, französischen, christlichen Männern gehehlicht werden. Als drei ihrer Töchter sich aber mit einem Chinesen, einem Muslim und einem Juden verloben, hängt der familiäre Hausseggen schief. Wenigstens ihre jüngste Tochter ist mit einem französischen Katholiken zusammen. Als dieser zum Kennenlernabendessen vorbei kommt reisst den besorgten Eltern der Geduldsfaden: Denn Charles ist schwarz. Claude und Marie geben ihre Töchter aber nicht so einfach auf und nutzen die Hochzeitsvorbereitungen, um die Beziehungen ihrer Töchter zu sabotieren.

Pressestimmen

?Lust, Tränen zu lachen? Dann ist die rasante französische Komödie genau das Richtige.

DER LANDBOTE

Monsieur Claude ist ein Riesenspass

TELE

Ein zärtlicher, witziger Blick auf Vorurteile.

RTL

Es ist befreiend, wie beherzt diese köstliche Komödie Fremdenfeindlichkeiten an- und ausspricht.

ANNABELLE

Selten ist ein so heikles Thema mit so leichter Hand auf die Kinoleinwand gezaubert worden wie hier.

BASLER ZEITUNG