



DIE SCHWALBE

Regie Mano Khalil

Mit Manon Pfrunder, Ismail Zagros

Land, Jahr -,2015

Kinostart 04.02.2016

Format, Dauer Scope, 102 Minuten

Suisa-Nr. 1010.093

Homepage https://frenetic.ch/de/katalog/detail/die-schwalbe-964/

Nach seinen Erfolgen "Unser Garten Eden" und "Der Imker" eröffnet Mano Khalil mit einem Spielfilm über Liebe, Schuld und Vergeltung die Solothurner Filmtage. Gedreht in Khalils Heimat, irakisch Kurdistan, spielt der Film mitten in einem der Brennpunkte politischer Aktualität.

Inhalt

Auf der Suche nach ihren Wurzeln reist die junge Schweizerin Mira ins irakische Kurdistan. Dort erfährt sie Waffengewalt, Willkür und Selbstjustiz, aber auch Liebe. Begleitet vom deutsch sprechenden Kurden Ramo sucht Mira ihren verschollenen Vater in einem zerrütteten und gespaltenen Land. In der rauen Schönheit der weiten Landschaft kommen sich Mira und Ramo näher. Doch die dunkle Vergangenheit und die politische Realität holen sie bei der Reise ein..

Festivals

Solothurner Filmtage 2016: Eröffnungsfilm Film Festival Bozen 2016: Preis der Euregio Schülerjury & lobende Erwähnung der Jury

Pressestimmen

Ein Roadmovie voller Hoffnung. SCHWEIZ AM SONNTAG

Genau der richtige Film zur Eröffnung der Solothurner Filmtage. SONNTAGSZEITUNG

Ein bildhaftes Drama mit luftig poetischen Fäden. NEUE LUZERNER ZEITUNG

Geschichte die zu Herzen geht. SRF.CH

Ein bildstarker Film FILMBULLETIN