



## DIE SCHWALBE

<b>Regie</b>	Mano Khalil
<b>Mit</b>	Manon Pfrunder, Ismail Zagros
<b>Land, Jahr</b>	-,2015
<b>Kinostart</b>	04.02.2016
<b>Format, Dauer</b>	Scope, 102 Minuten
<b>Suisa-Nr.</b>	1010.093
<b>Homepage</b>	<a href="https://frenetic.ch/de/katalog/detail/die-schwalbe-964/">https://frenetic.ch/de/katalog/detail/die-schwalbe-964/</a>

Nach seinen Erfolgen "Unser Garten Eden" und "Der Imker" eröffnet Mano Khalil mit einem Spielfilm über Liebe, Schuld und Vergeltung die Solothurner Filmtage. Gedreht in Khalils Heimat, irakisch Kurdistan, spielt der Film mitten in einem der Brennpunkte politischer Aktualität.

### Inhalt

Auf der Suche nach ihren Wurzeln reist die junge Schweizerin Mira ins irakische Kurdistan. Dort erfährt sie Waffengewalt, Willkür und Selbstjustiz, aber auch Liebe. Begleitet vom deutsch sprechenden Kurden Ramo sucht Mira ihren verschollenen Vater in einem zerrütteten und gespaltenen Land. In der rauen Schönheit der weiten Landschaft kommen sich Mira und Ramo näher. Doch die dunkle Vergangenheit und die politische Realität holen sie bei der Reise ein..

### Festivals

Solothurner Filmtage 2016: Eröffnungsfilm

Film Festival Bozen 2016: Preis der Euregio Schülerjury & lobende Erwähnung der Jury

### Pressestimmen

Ein Roadmovie voller Hoffnung.  
*SCHWEIZ AM SONNTAG*

Genau der richtige Film zur Eröffnung der Solothurner Filmtage.  
*SONNTAGSZEITUNG*

Ein bildhaftes Drama mit luftig poetischen Fäden.  
*NEUE LUZERNER ZEITUNG*

Geschichte die zu Herzen geht.  
*SRF.CH*

Ein bildstarker Film  
*FILMBULLETIN*