



## THEY CHASED ME THROUGH ARIZONA

<b>Regie</b>	Matthias Huser
<b>Mit</b>	Krzysztof Kiersznowski, Eryk Lubos, Halina Skoczyńska
<b>Land, Jahr</b>	CH, PL, 2014
<b>Kinostart</b>	30.11.-0001
<b>Format, Dauer</b>	Flat - 1:1.85, 86 Minuten
<b>Suisa-Nr.</b>	0.000
<b>Homepage</b>	<a href="https://frenetic.ch/de/katalog/detail/they-chased-me-through-arizona-985/">https://frenetic.ch/de/katalog/detail/they-chased-me-through-arizona-985/</a>

Das Erstlingswerk des jungen Schweizer Regisseurs Matthias Huser erzählt die kafkaeske Geschichte eines Demonteurs von Telefonkabinen in Polen und setzt dabei auf eine visuell starke Bildsprache.

### Inhalt

Die Ära der Analogie ist vorbei, genau wie , offensichtlich, Leonards und Marbellas Ehe. Leonards letzte Aufgabe ist, Telefonkabinen, die auf dem ganzen Land verstreut sind, abzubauen. Um diese Arbeit zu erledigen, bekommt er einen Chauffeur : Ben, ein Sträfling auf Bewährung. In einem Lieferwagen durchfahren die beiden Männer flache Landschaften und postindustrielle Anlagen. Leonards einzige Möglichkeit, vom geheimnisvollen Territorium der menschlichen Beziehungen Zuflucht zu finden, gleicht einem alten Western Roman.

### Festivals

Festival del Film Locarno 2014: Concorso Cineasti del presente