



LE GARÇON ET LA BÊTE

Réalisation	Mamoru Hosoda
Avec	Animation
Pays, Année	JP, 2015
Sortie au cinéma	13.01.2016
Format, durée	Flat - 1:1.85, 119 minutes
Suisa-Nr.	1010.733
site web	https://frenetic.ch/fr/catalogue/detail/le-garcon-et-la-bete-1012/

Une bête féroce qui aspire à dominer le monde des animaux se laisse amadouer par un garçon qui est malheureux dans le monde des humains. Après « Les Enfants Loups Ame & Yuki » le nouveau film d'animation du Japonais Mamoru Hosoda.

Contenu

Shibuya, le monde des humains, et Jutengai, le monde des Bêtes... C'est l'histoire d'un garçon solitaire et d'une Bête seule, qui vivent chacun dans deux mondes séparés. Un jour, le garçon se perd dans le monde des Bêtes où il devient le disciple de la Bête Kumatetsu qui lui donne le nom de Kyuta. Cette rencontre fortuite est le début d'une aventure qui dépasse l'imaginaire...

Revue de la presse

"Le garçon et la bête" prouve que l'avenir du cinéma d'animation japonais est assuré, même après la retraite du maître Hayao Miyazaki.

20MINUTES

Grâce à des animaux inspirés de légendes folkloriques et empreints de mystère, Hosoda allie à merveille le fantastique et le réel, et confronte le Japon traditionnel et moderne.

L'EXPRESS

Original et follement inventif.

LE NOUVELLISTE

Hosoda s'impose avec son propre style comme l'un des réalisateurs les plus prometteurs de "japanime".

L'IMPARTIAL

Après presque deux heures de chamailleries comiques, de pics d'émotion et de duels homériques, une chose est sûre : le règne de Miyazaki terminé, l'animation japonaise a trouvé son nouveau seigneur.

TÉLÉRAMA