



IRRATIONAL MAN

Réalisation	Woody Allen
Avec	Jamie Blackley, Joaquin Phoenix, Parker Posey, Emma Stone
Pays, Année	US, 2015
Sortie au cinéma	14.10.2015
Format, durée	Scope, 96 minutes
Suisa-Nr.	1010.774
site web	https://frenetic.ch/fr/catalogue/detail/irrational-man-1018/

Un professeur de philosophie d'une petite université de province se trouve dans une crise existentielle quand la rencontre avec une étudiante lui donne une nouvelle raison de vivre. Emma Stone et Joaquin Phoenix réunis dans une tragicomédie signée par le maître new yorkais Woody Allen.

Contenu

Professeur de philosophie, Abe Lucas est un homme dévasté sur le plan affectif, qui a perdu toute joie de vivre. Il a le sentiment que quoi qu'il ait entrepris - militantisme politique ou enseignement - n'a servi à rien. Peu de temps après son arrivée dans l'université d'une petite ville, Abe entame deux liaisons. D'abord, avec Rita Richards, collègue en manque de compagnie qui compte sur lui pour lui faire oublier son mariage désastreux. Ensuite, avec Jill Pollard, sa meilleure étudiante, qui devient aussi sa meilleure amie. Si Jill est amoureuse de son petit copain Roy, elle trouve irrésistibles le tempérament torturé et fantasque d'Abe, comme son passé exotique. Et tandis que les troubles psychologiques de ce dernier s'intensifient, Jill est de plus en plus fascinée par lui. Mais quand elle commence à lui témoigner ses sentiments, il la rejette. C'est alors que le hasard le plus total bouscule le destin de nos personnages dès lors qu'Abe et Jill surprennent la conversation d'un étranger et s'y intéressent tout particulièrement. Après avoir pris une décision cruciale, Abe est de nouveau à même de jouir pleinement de la vie. Mais ce choix déclenche une série d'événements qui le marqueront, lui, Jill et Rita à tout jamais.

Festivals

Cannes 2015 - Sélection Officielle

Revue de la presse

Un film à la jubilation communicative, où les questions existentielles et métaphysiques sont traitées avec une virtuosité sans égale.

TÉLÉRAMA

Quel bonheur de voir ce cinéaste toujours aussi inventif. Qu'il s'agisse du scénario, qu'il a écrit, de la réalisation, qu'il assume, quel talent ! "L'Homme irrationnel" est une perle.

CULTUREBOX - FRANCE TÉLÉVISION

D'une noirceur succulente, le dernier opus de Woody Allen dépeint avec malice et délice les errances existentielles d'un prof de philo dépressif.

MARIANNE

"L'Homme irrationnel" a la bonne idée de prendre à mi-parcours un virage inattendu, lâchant la comédie de mœurs plaisante pour une fable noire d'une vertigineuse intensité.

LES INROCKUPTIBLES

"Irrational Man" est bancal parfois, désinvolte souvent, mais un thriller métaphysique qui pulse d'une force infatigable.

LE MONDE