



NUMÉRO UNE

Réalisation	Tonie Marshall
Avec	Emmanuelle Devos, Suzanne Clement, Richard Berry, Benjamin Biolay, Sami Frey
Pays, Année	FR, 2017
Sortie au cinéma	11.10.2017
Format, durée	Flat - 1:1.85, 110 minutes
Suisa-Nr.	1012.123
site web	https://frenetic.ch/fr/catalogue/detail/numero-une-1106/

Emmanuelle Blachey est une femme-manager dont la carrière est en pleine ascension. Quand elle décide de partir à la conquête d'une multinationale de l'énergie elle doit tout risquer. Dans son nouveau film la réalisatrice Tonie Marshall s'attache à un sujet de grande actualité.

Contenu

Emmanuelle Blachey est une ingénieure brillante et volontaire, qui a gravi les échelons de son entreprise, le géant français de l'énergie, jusqu'au comité exécutif. Un jour, un réseau de femmes d'influence lui propose de l'aider à prendre la tête d'une entreprise du CAC 40. Elle serait la première femme à occuper une telle fonction. Dans ces sphères largement dominées par les hommes, le fait qu'une femme prétende accéder au pouvoir est ressenti comme une déclaration de guerre... Emmanuelle Devos (« Moka ») brille en femme forte dans le nouveau film de la réalisatrice Tonie Marshall.

Revue de la presse

La réalisatrice franco-américaine Tonie Marshall met à nu la mécanique misogyne des hautes sphères du pouvoir à travers les yeux d'Emmanuelle Devos, dans un rôle emplie de douceur et de ténacité.

L'EXPRESS

Un film bien amené qui explore une thématique furieusement d'actualité.

LA LIBERTÉ

Un formidable thriller économique.

BILAN

Un thriller politique efficace, une plongée passionnante dans les arcanes des jeux de pouvoir et de réseaux.

FEMME ACTUELLE

Ce film traitant des relations entre pouvoir et machisme dégage une réelle grâce.

A VOIR – A LIRE