



## OUISTREHAM

<b>Réalisation</b>	Emmanuel Carrère
<b>Avec</b>	Juliette Binoche
<b>Pays, Année</b>	FR, 2020
<b>Sortie au cinéma</b>	12.01.2022
<b>Format, durée</b>	Scope, 107 minutes
<b>Suisa-Nr.</b>	1015.191
<b>site web</b>	<a href="https://frenetic.ch/fr/catalogue/detail/ouistreham-1176/">https://frenetic.ch/fr/catalogue/detail/ouistreham-1176/</a>

« Rendre visibles les invisibles », tel est l'objectif de l'écrivaine interprétée par Juliette Binoche en s'immergeant dans les vies des travailleurs précaires. Librement adapté du livre de Florence Aubenas „Le Quai de Ouistreham“, le film d'Emmanuel Carrère a fait l'ouverture de la Quinzaine des Réalisateurs à Cannes 2021

### Contenu

Marianne Winckler (Juliette Binoche), une écrivaine connue, décide d'écrire un livre sur le travail précaire en vivant concrètement cette réalité. Elle se retrouve femme de ménage et découvre la vie à quelques euros près, la condition d'invisible de la société. C'est une épreuve, mais pas seulement, car au fil de son immersion elle noue des vrais liens, des liens chaleureux et même joyeux avec quelques-unes de ses compagnes de galère. De l'entraide naît l'amitié, de l'amitié la confiance. Mais que devient-elle, cette confiance, quand éclate la vérité ? Librement adapté du livre de Florence Aubenas „Le Quai de Ouistreham“, le film d'Emmanuel Carrère a fait l'ouverture de la Quinzaine des Réalisateurs à Cannes 2021

### Festivals

César 2023 - nom. Meilleure Actrice  
Festival de Cannes 2021 - Quinzaine des Réalisateurs, film d'ouverture  
San Sebastián International Film Festival 2021 - Audience Award for Best European Film  
ZFF 2021 - Gala

### Revue de la presse

"Ouistreham" est un film aussi essentiel que le livre, qui rend visibles les invisibles sans misérabilisme.  
*RTS*

L'adaptation d'Emmanuel Carrère du récit de Florence Aubenas sur la vie des travailleurs précaires bouleverse autant qu'elle questionne.  
*TÉLÉRAMA*

Film coup de poing sur la France d'en bas.  
*PARIS MATCH*

Carrère évite les clichés et l'abus de mélo pour signer un film dans l'esprit du grand Ken Loach.  
*LE MATIN DIMANCHE*

Le film Ouistreham est un miracle de cinéma social dans la lignée d'un Ken Loach.  
*20MINUTES*