



IRIS ET LES HOMMES

Réalisation	Caroline Vignal
Avec	Laure Calamy, Vincent Elbaz
Pays, Année	FR, 2023
Sortie au cinéma	10.01.2024
Format, durée	Flat - 1:1.85, 98 minutes
Suisa-Nr.	1018.522
site web	https://frenetic.ch/fr/catalogue/detail/iris-et-les-hommes-1221/

Après « Antoinette dans les Cévennes » Caroline Vignal remet le couvert avec une comédie mettant à nouveau en scène Laure Calamy. Avis aux amateurs de rencontres faciles.

Contenu

Iris répond "Pas", à l'ostéopathe quand il lui demande comment ça se passe avec son mari. Cet aveu échappe à Iris, il la surprend elle-même, il la bouleverse, comme une brutale prise de conscience : depuis combien de temps n'a-t-elle pas fait l'amour ? Pourtant, tout va bien : Iris a un mari qui semble n'avoir aucun défaut, deux filles formidables, un cabinet dentaire où les patients se succèdent sans temps mort, un bel appartement dans un quartier qu'elle adore, des amis qui lui ressemblent... Et bientôt 50 ans. C'est une inconnue qui lui souffle l'idée : "Prenez un amant". Iris ouvrira la boîte de Pandore et aussitôt, les hommes surgiront - comme s'il en pleuvait.

Festivals

Film Francophone d'Angoulême 2023 - Competition

Revue de la presse

«Iris et les hommes» est un film heureux. Mais pas stupide.
TRIBUNE DE GENÈVE

Avec un rythme souvent enlevé et pétillant, c'est un hommage probable à ces comédies musicales de Gene Kelly ou de Vincente Minnelli que la cinéaste semble adorer.
24HEURES

Laure Calamy trouve un nouveau rôle à sa mesure (notamment dans l'exercice de la comédie musicale) pour parler de polyamour, de désir et de plaisir.
L'ILLUSTRÉ

Laure Calamy parvient à donner du rythme à cette revigorante comédie populaire.
LA CÔTE

La comédie est joyeuse, drôle, sensuelle et pétillante, emportée par une Laure Calamy rayonnante.
LAUSANNE CITÉ