



GADJO - UN VOYAGE DANS L'EUROPE YÉNICHE

Réalisation	Andreas Müller, Simon Guy Fässler, Marcel Bächtiger
Avec	
Pays, Année	CH, 2022
Sortie au cinéma	14.02.2024
Format, durée	Scope, 118 minutes
Suisa-Nr.	1017.215
site web	https://frenetic.ch/fr/catalogue/detail/gadjo-un-voyage-dans-leurope-yeniche-1241/

Le portrait d'une culture peu visible, marquée par une soif de liberté et par des blessures anciennes. Un voyage magique à travers l'Europe yéniche.

Contenu

Invitée par un ami mystérieux, une équipe de tournage entreprend un voyage à travers une Europe yéniche cachée, qui s'étend des faubourgs poussiéreux de Savoie aux forêts de Carinthie. Raconté par des voix jeunes et âgées, un panorama kaléidoscopique de la vie yéniche se déploie. Un lien invisible unit ces personnes: ce sont les blessures profondes du passé, mais aussi leur amour de la liberté.

Festivals

Vision du Réel 2023 - National Competition
dokfest.München 2023 - DOK.deutsch Wettbewerb Special Mention
Solothurner Filmtage 2024 - Panorama Langfilm

Revue de la presse

Andreas Müller, Simon Guy Fässler et Marcel Bächtiger réalisent un véritable tour de force, réussissant un road movie documentaire impressionnant, qui nous fait voyager à travers les histoires des différents protagonistes.

FILM-BULLETTIN

« Gadjo » d'Andreas Müller, Simon Guy Fässler et Marcel Bächtiger est un voyage captivant dans un monde inconnu qui a trop longtemps dû vivre dans l'ombre.

KATH.CH

« Gadjo » donne un visage à ce groupe de population, une série de visages, sans se focaliser sur le rôle de victime.

NEUE ZÜRCHER ZEITUNG

Le résultat est un portrait fascinant à plusieurs niveaux de Yéniches en Suisse, en France et en Autriche, dans lequel on ressent la douleur de la persécution, mais aussi la beauté d'un mode de vie qui n'est pas déterminé par les heures de bureau.

ZÜRITIPP

Un émouvant portrait, empli de résilience et d'espoir.

ARCINFO