



## SIMPLE COMME SYLVAIN

<b>Réalisation</b>	Monia Chokri
<b>Avec</b>	Magalie Lépine-Blondeau, Pierre -Yves Cardinal, Monia Chokri, Francis-William Rhéaume, Steve Laplante
<b>Pays, Année</b>	CA, FR, 2023
<b>Sortie au cinéma</b>	29.11.2023
<b>Format, durée</b>	Flat - 1:1.85, 111 minutes
<b>Suisa-Nr.</b>	1018.911
<b>site web</b>	<a href="https://frenetic.ch/fr/catalogue/detail/simple-comme-sylvain-1261/">https://frenetic.ch/fr/catalogue/detail/simple-comme-sylvain-1261/</a>

Après « La Femme de mon frère » et « Babysitter », Monia Chokri présente une intelligente comédie romantique interrogeant le couple, l'amour et les normes sociales.

### Contenu

Sophia est professeure de philosophie à Montréal et vit depuis 10 ans avec Xavier dans une relation transformée par le temps en une parfaite complicité intellectuelle. Sa rencontre avec Sylvain, charpentier sexy, appelé pour rénover leur maison de campagne, va faire exploser les fondations de son petit monde. C'est le vrai coup de foudre. Mais si les opposés s'attirent, sont-ils faits pour être heureux et durer ensemble ?

### Festivals

Festival de Cannes 2023 - Un Certain Regard  
 Toronto International Film Festival 2023 - Centerpiece  
 Zurich Film Festival 2023 - Gala Premiere  
 Festival Francophone d'Angoulême 2023 - Avant-Première

### Revue de la presse

Monia Chokri a de l'humour et le chic pour brosser une comédie romantique où les deux héros vivent dans des mondes très éloignés et que pourtant on se plairait à voir finir ensemble.

*L'ILLUSTRÉ*

L'une des belles surprises du moment.

*24HEURES*

Cela lui permet de nous amuser comme de nous embarquer dans une comédie dramatique où les classes sociales s'entrechoquent et où le désir s'oppose au bonheur attendu dans une société normative.

*LA CÔTE*

Hybride de comédie romantique tendance mélo et de film social au vitriol, Simple comme Sylvain propose une satire assez réussie de notre époque.

*LA LIBERTÉ*

D'une très grande drôlerie, Simple comme Sylvain renferme toutefois une musique plus amère mais aussi plus profonde et mélancolique sur les amours passées et les fantômes d'une vie.

*LES INROCKUPTIBLES*