



L'AMOUR, C'EST SURCOTÉ

Réalisation Mourad Winter

Hakim Jemili, Laura Felpin, Benjamin Tranié, Abdulah

Avec Sissoko, Alassane Diong, Steve Tientcheu, François

Damiens, Saïda Jawad, Abbes Zahmani, Isabelle Malin,

Clotilde Courau

Pays, Année FR, 2024

Sortie au cinéma 23.04.2025

Format, durée Flat - 1:1.85, 98 minutes

Suisa-Nr. 1019.829

site web https://frenetic.ch/fr/catalogue/detail/lamour-cest-surcote-

1271/

Lui s'est mis en tête de la séduire, elle veut croire que l'amour est plus que de la drague... Hakim Jemili et Laura Felpin dans l'adaptation au cinéma du best-seller de Mourad Winter.

Contenu

Diagnostiqué "nul avec les meufs" depuis son plus jeune âge, Anis mène une existence charnelle placée sous le signe du calme plat. Trois ans jour pour jour après la perte d'Isma, son meilleur ami et mentor, il prend son courage à deux mains et se décide enfin à sortir faire de nouvelles rencontres. Sauf qu'en abordant Madeleine, Anis ignore que débute une grande aventure. Un truc inattendu. Un truc qui s'appelle "l'amour".

Festivals

Festival International du Film de Comédie de l'Alpe d'Huez 2025 - Compétition

Revue de la presse

Le duo formé par Laura Felpin et Hakim Jemili, eux aussi humoristes, fonctionne incroyablement bien, chacun parvenant à jongler entre humour et émotions, notamment en laissant apparaître les fêlures de leur personnage. *LA LIBERTÉ*

Une comédie romantique moderne.

PREMIERE

Des personnages attachants, des vannes cinglantes et efficaces, une jolie sensibilité et un propos pertinent... Une petite bombe de comédie à découvrir.

LE PARISIEN

Un film qui rappelle qu'en amitié comme en amour, chacun prend des risques, mais que sans cela on ne vit juste pas. ABUS DE CINÉ

Un film qui en apparence ne paie pas de mine mais qui fait à peu près tout juste. LA LIBERTÉ