



NI CHAÎNES NI MAÎTRES

Réalisation	Simon Moutairou
Avec	Ibrahima M'Baye Tchie, Anna Thiandoum, Camille Cottin, Benoît Magimel, Bass Dhem, Félix Lefebvre, Swala Emati
Pays, Année	FR, 2023
Sortie au cinéma	18.09.2024
Format, durée	Flat - 1:1.85, 98 minutes
Suisa-Nr.	1019.831
site web	https://frenetic.ch/fr/catalogue/detail/ni-chaines-ni-maitres-1273/

Le drame historique de Simon Moutairou avec Ibrahima M'Baye, Camille Cottin, Anna Diakhère Thiandoum et Benoît Magimel se consacre à la quête de liberté des esclaves au 18ème siècle.

Contenu

1759. L'île Maurice est aux mains du Royaume de France. Massamba et Mati, esclaves dans la plantation d'Eugène Larcenet, vivent dans la peur et le labeur. Lui rêve que sa fille soit affranchie, elle de quitter l'enfer vert de la canne à sucre. Une nuit, elle s'enfuit. Madame La Victoire, célèbre chasseuse d'esclaves, est engagée pour la traquer. Massamba n'a d'autre choix que de s'évader à son tour. Par cet acte, il devient un « marron », un fugitif qui rompt à jamais avec l'ordre colonial.

Revue de la presse

Les films majoritairement anglo-saxons consacrés à la dénonciation de l'esclavage constituent presque un sous-genre à part entière. Mais aucun d'entre eux ne peut rivaliser avec la force, l'audace, l'élan cinématographique et la phénoménale originalité de « Ni chaînes ni maîtres ».

Filmguide

Un premier film aussi courageux que terrible.

24HEURES

Bouleversant.

LE TEMPS

Extrêmement bien documenté, le film glace le sang par sa rigueur historique.

LAUSANNE CITÉS

Ibrahima M'Baye et Thiandoum Anna Diakhère incarnent les conditions extrêmes de l'esclavage et de la fuite avec une intelligence et une dignité renversantes.

CINEFIL