



MA FRÈRE

Réalisation	Lise Akoka, Romane Gueret
Avec	Shirel Nataf, Fanta Kebe, Amel Bent
Pays, Année	FR, 2025
Sortie au cinéma	14.01.2026
Format, durée	Flat - 1:1.85, 112 minutes
Suisa-Nr.	1022.587
site web	https://frenetic.ch/fr/catalogue/detail/ma-frere-1313/

Ma Frère est une suite libre de « Tu préfères », web série écrite et réalisée en 2020 pour Arte par le binôme de réalisatrices.

Contenu

Shaï et Djeneba ont 20 ans et sont amies depuis l'enfance. Cet été-là, elles sont animatrices dans une colonie de vacances. Elles accompagnent dans la Drôme une bande d'enfants qui, comme elles, ont grandi entre les tours de la Place des Fêtes à Paris. À l'aube de l'âge adulte, elles devront faire des choix pour dessiner leur avenir et réinventer leur amitié.

Festivals

Festival de Cannes 2025 - Cannes Première

Revue de la presse

Avec « Ma frère », suite libre de Lise Akoka et Romane Gueret signent une émouvante chronique sur la fin de l'innocence.

ARC INFO

Fortes de dialogues très travaillés, elles distillent un humour tendre et une énergie communicative qui célèbrent la solidarité, l'amitié, l'écoute et le fait d'être aimé comme on est.

LE NOUVELLISTE

Drôle, alerte, juste et attachant.

TRIBUNE DE GENEVE

Les comédiennes principales dégagent une justesse rare, et les enfants – inépuisables moteurs de chaos – apportent cette vérité imprévisible que le cinéma social français recherche souvent comme un graal. Certaines scènes font mouche par leur spontanéité, leur humour discret, leur tendresse sans violons.

LA LIBERTÉ

Une comédie sociale très réussie, remarquée au Festival de Cannes, qui fait du bien.

L'ILLUSTRÉ