



## LA CITÉ DE DIEU

<b>Réalisation</b>	Fernando Meirelles
<b>Avec</b>	Matheus Nachtergaele, Seu Jorge, Alexandre Rodrigues, Leandro Firmino da Hora, Phelipe Haagensen, Jonathan Haagensen, Douglas Silva, Roberta Rodriguez Silvia
<b>Pays, Année</b>	-,2002
<b>Sortie au cinéma</b>	12.03.2003
<b>Format, durée</b>	Flat - 1:1.85, 129 minutes
<b>Suisa-Nr.</b>	1004.285
<b>site web</b>	<a href="https://frenetic.ch/fr/catalogue/detail/la-cite-de-dieu-261/">https://frenetic.ch/fr/catalogue/detail/la-cite-de-dieu-261/</a>

### Contenu

Dans une favela qui a vu le jour à Rio de Janeiro dans les années soixante, Fusée est un gamin noir, pauvre, trop fragile pour devenir hors-la-loi, mais assez malin pour ne pas se contenter d'un travail sous payé. Il grandit dans un environnement violent, mais tente de voir la réalité autrement, avec l'oeil d'un artiste. Il rêve de devenir photographe professionnel. Petit Dé, un enfant de onze ans, emménage dans la Cité. Il souhaite pour sa part devenir le plus grand criminel de Rio et commence son apprentissage en rendant de menus services à la pègre locale. Il admire Tignasse et son gang, qui arraisonnent les camions et cambriolent à tout va. Tignasse donne à Petit Dé l'occasion de commettre un meurtre, le premier d'une longue série... LA CITÉ DE DIEU, adapté du roman de Paulo Lins, décrit la montée du crime organisé dans la banlieue "Cidade de Deus" de Rio de Janeiro, de la fin des années soixante au début des années quatre-vingt.

### Festivals

CANNES 02:SELECTION OFFICIELLE:HORS COMPETITION  
Regus London Film Festival 2002, Hors Competition  
Marrakech International Festival 2002  
AFI Fest 02