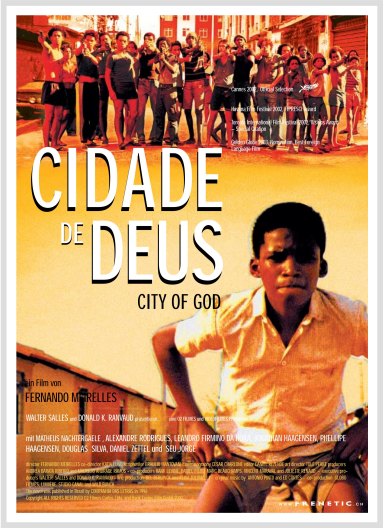

LA CITé DE DIEU

Réalisation	Fernando Meirelles
Avec	Matheus Nachtergaele, Seu Jorge, Alexandre Rodrigues, Leandro Firmino da Hora, Phelipe Haagensen, Jonathan Haagensen, Douglas Silva, Roberta Rodriguez Silvia
Pays, Année	-,2002
Sortie au cinéma	12.03.2003
Format, durée	Flat - 1:1.85, 129 minutes
Suisa-Nr.	1004.285
site web	https://frenetic.ch/fr/catalogue/detail/la-cite-de-dieu-261/

Contenu

Dans une favela qui a vu le jour à Rio de Janeiro dans les années soixante, Fusée est un gamin noir, pauvre, trop fragile pour devenir hors-la-loi, mais assez malin pour ne pas se contenter d'un travail sous payé. Il grandit dans un environnement violent, mais tente de voir la réalité autrement, avec l'oeil d'un artiste. Il rêve de devenir photographe professionnel. Petit Dé, un enfant de onze ans, emménage dans la Cité. Il souhaite pour sa part devenir le plus grand criminel de Rio et commence son apprentissage en rendant de menus services à la pègre locale. Il admire Tignasse et son gang, qui arraisonnent les camions et cambriolent à tout va. Tignasse donne à Petit Dé l'occasion de commettre un meurtre, le premier d'une longue série... LA CITÉ DE DIEU, adapté du roman de Paulo Lins, décrit la montée du crime organisé dans la banlieue "Cidade de Deus" de Rio de Janeiro, de la fin des années soixante au début des années quatre-vingt.

Festivals

CANNES 02:SELECTION OFFICIELLE:HORS COMPETITION
Regus London Film Festival 2002, Hors Competition
Marrakech International Festival 2002
AFI Fest 02