



## ERIK NIETZSCHE

<b>Réalisation</b>	Jacob Thuesen
<b>Avec</b>	Jonathan Spang, Soren Pilmark, Carl Martin Noren
<b>Pays, Année</b>	DK, 2006
<b>Sortie au cinéma</b>	30.11.-0001
<b>Format, durée</b>	Flat - 1:1.85, -
<b>Suisa-Nr.</b>	1006.351
<b>site web</b>	<a href="https://frenetic.ch/fr/catalogue/detail/erik-nietzsche-555/">https://frenetic.ch/fr/catalogue/detail/erik-nietzsche-555/</a>

### Contenu

Malgré son manque d'expérience, Erik Nietzsche, jeune homme timide et intelligent, est convaincu qu'il est fait pour devenir cinéaste. A la fin des années 70, il est admis à l'Ecole Danoise du cinéma, où il découvre un monde d'enseignants frustrés et peu pédagogues, d'étudiants étranges et de règles non écrites... Une période de sa vie à la fois exaltante et angoissante, où il se sent de plus en plus comme un étranger dans le milieu du cinéma. Le plus souvent, il se contente d'observer à distance les absurdités dont il est témoin. Il doit également faire face à des conflits syndicaux, avant de rencontrer l'amour et d'affronter des femmes de caractère qui refusent de s'engager.