

## L' ORPHELINAT



<b>Réalisation</b>	Juan Antonio Bayona
<b>Avec</b>	Belén Rueda, Fernando Cayo, Roger Princep, Mabel Rivera, Montserrat Carulla, Andrés Gertrudix, Edgar Vivar, Geraldine Chaplin
<b>Pays, Année</b>	-,2007
<b>Sortie au cinéma</b>	05.03.2008
<b>Format, durée</b>	Scope, 106 minutes
<b>Suisa-Nr.</b>	1006.572
<b>site web</b>	<a href="https://frenetic.ch/fr/catalogue/detail/l-orphelinat-577/">https://frenetic.ch/fr/catalogue/detail/l-orphelinat-577/</a>

### Contenu

Laura a passé les plus belles années de son enfance dans un orphelinat au bord de la mer, choyée par l'encadrement et entourée d'autres orphelins qu'elle aimait comme ses frères et soeurs. 30 ans plus tard, elle retourne sur les lieux avec son mari Carlos et son fils de sept ans Simon, avec l'intention de restaurer l'orphelinat abandonné et d'en faire un foyer pour enfants handicapés. La nouvelle demeure et le cadre mystérieux qui l'entoure réveillent l'imagination de Simon, qui se met à évoluer dans un écheveau de récits fantasmagoriques et de jeux pas si innocents que ça... Troublée, Laura se laisse petit à petit aspirer dans l'univers étrange de son fils, qui semble résonner de l'écho lointain et dérangeant de ses propres souvenirs d'enfance. Alors que le jour d'ouverture du nouveau foyer approche, la tension monte au sein de la famille. Carlos demeure sceptique, certain que Simon a tout inventé pour attirer l'attention de ses parents. Mais Laura est intimement convaincue qu'un mystère longtemps refoulé est tapi dans la vieille maison, attendant son heure pour se révéler en pleine lumière et infliger d'épouvantables souffrances à sa famille.

### Festivals

Toronto 2007 - Official Selection