



LES TOITS DE PARIS

Réalisation	Hiner Saleem
Avec	Michel Piccoli, Mylène Demongeot, Maurice Bénichou, Marie Kremer, Birol Ünel
Pays, Année	-,2007
Sortie au cinéma	10.09.2008
Format, durée	Flat - 1:1.85, 98 minutes
Suisa-Nr.	1007.174
site web	https://frenetic.ch/fr/catalogue/detail/les-toits-de-paris-622/

Contenu

Sous les toits de Paris... La chanson n'est plus la même. L'air a changé... Sous les toits de Paris aujourd'hui, il fait très chaud avant qu'il y fasse très froid... Surtout quand on est très vieux, très pauvre... Dans les chambres de bonne, on a le souffle de plus en plus court, on n'arrive plus à respirer, on est transi par le froid jusqu'à ressembler à un gisant... Sous les toits de Paris, au début du XXIe siècle, on s'éteint peu à peu... Mais on s'éteint aussi... . Encore... Surtout quand celui qui nous le raconte est, j'ose le dire, un conteur oriental. A la manière des lettres persanes, il regarde, étranger, notre monde désolidarisé se défaire. C'est Hiner Saleem, Kurde d'ici, d'ailleurs et de toujours, qui promène son regard poétique, tendre et acéré, sur notre occident à l'apparence confortable... Et nous livre une fable dans laquelle même la misère et la mort nous donnent l'envie de vivre.