



## LA PRIMA LINEA

|                         |   |
|-------------------------|---|
| <b>Réalisation</b>      | Renato de Maria   |
| <b>Avec</b>             | Riccardo Scamarcio, Giovanna Mezzogiorno  |
| <b>Pays, Année</b>      | -,2009  |
| <b>Sortie au cinéma</b> | 27.04.2011  |
| <b>Format, durée</b>    | Flat - 1:1.85, 101 minutes  |
| <b>Suisa-Nr.</b>        | 1007.758  |
| <b>site web</b>         | <a href="https://frenetic.ch/fr/catalogue/detail/la-prima-linea-751/">https://frenetic.ch/fr/catalogue/detail/la-prima-linea-751/</a> |

### Contenu

LA PRIMA LINEA est une adaptation libre de l'autobiographie de Sergio Segio (Riccardo Scamarcio) – ancien chef de l'organisation militante d'extrême gauche portant le même nom et qui était active en Italie au début des années 80. Au centre du film se trouve l'opération visant la libération par la force de quatre terroristes du groupe de la prison pour femmes de Rovigo. Et dans ce groupe se trouve aussi Susanna (Giovanna Mezzogiorno), la maîtresse de Sergio. En 1989, Sergio Segio, entre-temps détenu à la prison de Turin, dépeint rétrospectivement ces événements ainsi que l'historique de l'organisation.