



HABEMUS PAPAM

Réalisation	Nanni Moretti
Avec	Michel Piccoli, Nanni Moretti, Margherita Buy
Pays, Année	-,2011
Sortie au cinéma	07.09.2011
Format, durée	Flat - 1:1.85, 105 minutes
Suisa-Nr.	1008.444
site web	https://frenetic.ch/fr/catalogue/detail/habemus-papam-752/

Le nouveau Moretti "Habemus Papam" est une oeuvre magistrale avec un génial Michel Piccoli comme pape.

Contenu

Le nouveau Moretti "Habemus Papam" est une oeuvre magistrale avec un génial Michel Piccoli. Après la mort du Pape, le Conclave se réunit afin d'élire son successeur. Plusieurs votes sont nécessaires avant que ne s'élève la fumée blanche. Enfin, un cardinal est élu ! Mais les fidèles amassés sur la place Saint-Pierre attendent en vain l'apparition au balcon du nouveau souverain pontife...

Festivals

Cannes 2011 - En compétition

Revue de la presse

Un film d'une immense richesse. -- Sortir.ch Ce pape, c'est Michel Piccoli, génial dans la peau d'un souverain pontife. -- Le Matin Michel Piccoli est plus qu'un grand acteur. C'est un grand homme. -- Nanni Moretti in Le Matin über Michel Piccoli Moretti se révèle dans une forme olympique tant devant que derrière la caméra. -- 20 Minutes Une comédie subtile et lumineuse dans laquelle s'alternent des scènes désopilantes, des séquences poétiques et des moments de grande tendresse. Un bijou de film! -- Cineman.ch Habemus Papam possède la grâce des grandes comédies italiennes et cette impression de gigantisme des grands films tout simplement. -- Filmosphere.com Nanni Moretti est un maître et il signe là une sorte de monument tranquille hyper corrosif, drôle et porté par un Michel Piccoli tout simplement impérial. Un grand film. -- Filmosphere.com Habemus Papam, est un événement. -- Le Soir Vif, drôle, léger et profond. -- Allocine Le personnage est interprété par un excellent acteur athée, Michel Piccoli. -- TRIBUNE DE GENÈVE Habemus Papam aurait mérité le Prix du meilleur acteur, tant Michel Piccoli y atteint des sommets... célestes! -- L'EXPRESS/L'IMPARTIAL Revigorant! -- LE NOUVELLISTE Irrésistible. -- LE MATIN Habemus Papam est un très grand films. -- LE MATIN L'occasion de scènes délicieuses, aussi critiques envers l'Eglise que tendres envers ses représentants, filmés dans leur plus touchante humanité. Avec une intensité dramatique exceptionnelle, Michel Piccoli incarne cet homme aux prises avec des doutes gigantesques. Absolument bouleversant, tandis que l'ouvrage, par son côté cocasse, se révèle aussi drôle que la meilleure des comédies. Rarement un film n'a réuni, avec autant de finesse, la grandeur et l'intime, le drame et le rire. Un cadeau. -- LE MATIN Michel Piccoli est évidemment grandiose. -- LE TEMPS Nanni Moretti livre une fable allègre et humaniste. -- LA LIBERTÉ Michel Piccoli est époustoufflant dans le rôle de Melville, le cardinal français élu pape malgré lui. -- LA LIBERTÉ Brillantissime, malicieux et drôle! -- TV8 (...) il raconte avec une acidité réjouissante l'histoire de sa génération. -- L'HEBDO