



PRINCESSE MONONOKÉ (RE-RELEASE 4K ET IMAX)

Réalisation	Hayao Miyazaki
Avec	Yoji Matsuda, Yuriko Ishida, Yuko Tanaka, Kaoru Kobayashi, Masahiko Nishimura, Tsunehiko Kamijo, Akihiro Miwa, Mitsuko Mori, Hisaya Morishige
Pays, Année	JP, 1997
Sortie au cinéma	03.09.2025
Format, durée	Flat - 1:1.85, 134 minutes
Suisa-Nr.	1001.806
site web	https://frenetic.ch/fr/catalogue/detail/princesse-mononoke-re-release-4k-et-imax-785/

Contenu

Japon, XVe siècle. Jadis protégée par des animaux géants, la forêt se dépeuple à cause de l'homme. Blessé par un sanglier rendu fou par les démons, le jeune guerrier Ashitaka quitte les siens et part à la recherche du dieu-cerf qui seul pourra défaire le sortilège qui lui gangrène le bras. Au cours de son voyage, Ashitaka rencontre Lady Eboshi, à la tête d'une communauté de forgerons, qui doit se défendre contre ceux qui lui reprochent de détruire la forêt pour alimenter ses forges. Parmi ses pires ennemis se trouve San, une jeune fille sauvage élevée par des loups, aussi appelée "Princesse Mononoké", la princesse des spectres...

Revue de la presse

Un vrai bijou!
L'ILLUSTRÉ

Le dessin est à la fois d'une grande précision naturaliste et d'une grande poésie, peuplé de créatures magiques dans des paysages bluffants!
ARC INFO

Non content d'être une formidable fable écologique, cette oeuvre d'une richesse visuelle permanente témoigne d'un imaginaire complexe et foisonnant, tout en décrivant avec un luxe de détails la vie dans un village fortifié.
L'HUMANITÉ

Dans le domaine du cinéma d'animation, c'est un véritable événement, avec des dessins d'une rare beauté. Le réalisateur dépasse l'histoire pour plonger dans la dimension de la légende.
LE PARISIEN

«Princesse Mononoké», chef- d'œuvre de l'animation japonaise, est un conte d'une étourdissante invention visuelle.
LIBÉRATION