



LA PRIMA COSA BELLA

Réalisation	Paolo Virzì
Avec	Valerio Mastandrea, Micaela Ramazzotti, Stefania Sandrelli, Claudia Pandolfi, Marco Messeri
Pays, Année	-,2011
Sortie au cinéma	29.06.2011
Format, durée	Flat - 1:1.85, 111 minutes
Suisa-Nr.	1007.878
site web	https://frenetic.ch/fr/catalogue/detail/la-prima-cosa-bella-819/

LA PRIMA COSA BELLA est un film d'été merveilleusement mélancolique qui raconte l'histoire d'une famille particulière.

Contenu

Été 1971. Anna, jeune mère ravissante et frivole, remporte le concours de beauté d'une station balnéaire. Son tempérament inconséquent et jouisseur rend sa vie de famille quelque peu chaotique. 30 ans plus tard, toujours marqués par cette vie haute en couleurs, Anna et ses enfants, réunis à son chevet, sauront-ils se réconcilier ?

Revue de la presse

?Représentant aux Oscars

3 DAVID DI DONATELLO

- meilleure actrice, meilleur acteur, meilleur scénario- Le meilleur Virzì de tous les temps. A ne manquer sous aucun prétexte ! -- CINEBLOG.IT Une alternance entre le rire et les larmes, l'ironie et la mélancolie, les coups de griffe et les caresses. Ce faisant, il met à profit la classes de ses acteurs, toujours aussi brillants, à commencer par l'excellent Valerio Mastandrea. -- CORRIERE DELLA SERA Le plus fort, dans cette histoire, ce sont les protagonistes – des héros vrais et humains qui touchent chacun. -- SCREENWEEK.IT C'est le retour de Virzì dans sa ville natale de Livorno qu'il fait briller grâce à une storia d'amore d'un autre temps et des interprètes tout aussi charmants. -- CINEMATOGRAFO.IT Comédie brillante. -- LE TEMPS Un film solaire au parfum vintage. -- LE MATIN Une charmante surprise... Baigné d'une lumière chaleureuse et d'une ambiance doucement mélancolique. -- 20 MINUTES Paolo Virzì brosse à la fois le portrait de la famille et de la société italienne. -- TRIBUNE DE GENÈVE