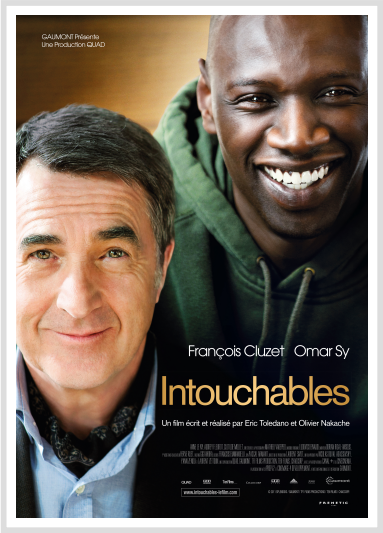
FRENETIC FILMS



INTOUCHABLES

Réalisation	Eric Toledano, Olivier Nakache
Avec	François Cluzet, Omar Sy
Pays, Année	-,2011
Sortie au cinéma	02.11.2011
Format, durée	Flat - 1:1.85, 112 minutes
Suisa-Nr.	1008.548
site web	https://frenetic.ch/fr/catalogue/detail/intouchables-848/

INTOUCHABLES est l'histoire vraie, drôle et émouvante - la comédie qu'on attendait.

Contenu

INTOUCHABLES est l'histoire vraie, drôle et émouvante, de deux hommes que rien ne prédestinait à se rencontrer : un aristocrate devenu tétraplégique à la suite d'un accident de parapente, et un jeune de banlieue qui va devenir son auxiliaire à domicile et lui redonner goût à la vie. A la suite d'un accident de parapente, Philippe, engage comme aide à domicile Driss, un jeune de banlieue tout juste sorti de prison... Bref la personne la moins adaptée pour le job. Ensemble ils vont faire cohabiter Vivaldi et Earth Wind and Fire, le verbe et la vanne, les costumes et les bas de survêtement… Deux univers vont se téléscoper, s'apprivoiser, pour donner naissance à une amitié aussi dingue, drôle et forte qu'inattendue, une relation unique qui fera des étincelles et qui les rendra… INTOUCHABLES.

Festivals

San Sebastian Festival 2011 - Closing Film
Tokyo International Film Festival 2011 - Tokyo Sakura Grand Prix
Tokyo International Film Festival 2011 - Best Actor / François Cluzet & Omar Sy
César Awards 2012 - Omar Sy - Best Actor

Revue de la presse

Omar Sy se dépasse dans INTOUCHABLES. Un comédien géant. -- 24 HEURES Les réalisateurs touchent à l'universe. Un uppercut au cœur ! -- GUIDE LOISIR Décoiffante. Cette comédie sur le quotidien d'un tétraplégique est un véritable bol d'air. -- LE FIGARO Une comédie sociale bien pensante. -- LA LIBÉRATION Omar Sy fait la démonstration de tout son talent. Formidable film mêlant le rire et l'émotion. -- TV8 Olivier Nakache et Eric Toledano trouvent le ton et le rythme justes pour cette comédie. Omar Sy – un abattage époustouflant, une énergie irréductible, un rire de titan…. La grâce. Une étoile est née ! -- LE TEMPS Magistralement interprété par Omar Sy et François Cluzet. -- TRIBUNE DE GENEVE Le film ravit les foules. Comédie savoureuse et touchante ! -- L'HEBDO Un des plus gros buzz de l'année pour le cinéma français. Omar Sy est surprenant. Le sujet est magnifique, c'est un combat pour la vie, c'est le destin hors du commun de deux hommes qui vont se sauver mutuellement… François Cluzet est à nouveau magistral, c'est beau, touchant, fort… -- FILMOSPHERE Sensation du moment ! Une des plus jolies surprises de cette année cinématographique ! -- LE MATIN DIMANCHE Omar Sy et François Cluzet forment un duo mémorable dans INTOUCHABLES. Une franche connexion, suffisamment intense pour secouer le spectateur confortablement installé au fond de son fauteuil. Et lui offrir au final ce petit supplément d'âme et d'humanité qui change les bons moments en grands moments. -- LE MATIN Eric Toledano et Olivier Nakache réalisent avec «Intouchables» un véritable hold-up émotionnel. Omar Sy véritable poudrière humoristique, et François Cluzet, authentique que poudrière émotionnelle, dont la recontre fait l'effet d'une bombe. -- 20 MINUTES Un tandem de réalisateurs ultra-talentueux, qui promet de faire le grand succés de cet automne. -- ELLE Un duo d'acteurs en roue libre Intouchables et pourtant si touchants! -- JOURNAL DU DIMANCHE Très drôle et pas politiquement correct: un film revigorant ... L'humanité d'Omar Sy explose à l'écran. Une révélation ... Omar Sy et François Cluzet: Un duo profondément humain, profondément drôle ... L'humanité des deux acteurs est le supplément d'âme de ce film ... -- MARIE CLAIRE Rire, tendresse, émotion... Un film inoubliable. -- VERSION FEMINA Le poids des maux, le choc des cultures. La comédie de cette fin d'année. -- TÉLÉ LOISIRS Une très belle surprise. -- 20 MINUTES Face à François Cluzet, vraiment inspiré, Omar Sy irradie littéralement: sa drôlerie fait fondre, son énergie requinque, sa tendresse fait chaud. -- TELECINEOBS Le remède anti-morosité de l'automne. Un film épatant et rafraîchissant. La preuve que l'on peut rire de tout. -- TV MAGAZINE Une comédie hilarante à l'humour non politiquement correct. -- MON QUOTIDIEN/L'ACTU Une incroyable histoire vraie. Le tube de l'automne. Un récital de bons mots. Un festival d'impertinences. Une comédie qui concilie l'inconciliable. -- PREMIÈRE Un tandem exceptionnel ... En un clap, on passe du fou rire à la crise de larmes ... La comédie qu'on attendait ... Un cadeau de Noël avant l'heure ... Omar Sy, plus étonnant que jamais ... Irrésistible ... S'il n'y a qu'un film à vois ce mois-ci, c'est celui-ci ... -- FIGARO MAGAZINE Probablement le film le plus touchant de l'année. -- EDGAR Un génial couple de comédie ! Un vrai coup de cœur. -- ROLLING STONE Tellement drôle et touchant à la fois! Une formidable réussite!!!Un film génialissime! -- PRIMA Le film qui vous donnera la pêche tout l'hiver" "on rit, on pleure, on revit. -- FEMME ACTUELLE Le film ose tout. C'est même à ça qu'on le reconnaît. Jamais lisse. Toujours drôle. Une comédie comme on les aime. Du rire qui grince, de l'émotion qui touche. -- L'EXPRESS L'une des meilleures comédies de ces dernières années. Irrésistible. -- PLEINE VIE Une sacrée réussite, notre coup de cœur. -- NOTRE TEMPS