



L'APICULTEUR - DER IMKER

Réalisation	Mano Khalil
Avec	Ibrahim Gezer
Pays, Année	-,2013
Sortie au cinéma	15.01.2014
Format, durée	Flat - 1:1.85, 107 minutes
Suisa-Nr.	1009.411
site web	https://frenetic.ch/fr/catalogue/detail/lapiculteur-der-imker-853/

Mano Khalil raconte l'histoire touchante de Ibrahim Gezer, un apiculteur qui a perdu tout dans le conflit turco-kurde et a retrouvé le goût de la vie en Suisse. Lauréat du Prix de Soleure 2013.

Contenu

Ibrahim Gezer a tout perdu dans sa patrie kurde: sa femme, deux de ses enfants et avec son demi-millier de colonies d'abeilles sa base de subsistance. Il lui reste seulement son penchant pour les abeilles et sa confiance inébranlable dans les humains. Après une longue et difficile odyssée qui l'a privé de tout, en Suisse Ibrahim Gezer reprend espoir et retrouve le goût de la vie grâce à sa passion pour l'apiculture.

Festivals

Prix de Soleure 2013
 VIKTOR DOK.deutsch 2013
 Best Kurdish Doc. Film 2013, Duhok Int. Film Festival
 Lessinia d'Argento 2013, XIX Film Festival della Lessinia
 Publikumspreis 2013, Der Neue Heimatfilm Freistadt

Revue de la presse

Une belle leçon d'humanité. -- 20 MINUTES Le réalisateur nous offre un regard neuf sur l'intégration et démontre qu'elle peut très bien réussir alors même qu'on ne parle pas la langue du pays, grâce à la confiance et au langage du cœur.... -- L'EXPRESS/L'IMPARTIAL Il y a un an, L'Apiculteur a remporté le Prix de Soleure, attribué à un long-métrage «qui emporte l'adhésion par son humanisme». Il ne l'a pas volé. -- LE TEMPS Un portrait sensible. -- BASLER ZEITUNG Un film portrait tendre et honnête qui ne verse jamais dans les bons sentiments. -- NZZ AM SONNTAG L'apiculteur est un film très tendre, plein d'assurance dans l'avenir et de confiance. -- SONNTAGS ZEITUNG En vérité une histoire incroyablement belle qui touche et ne laisse pas indifférent. -- ENSUITE Chaleureux, plein d'humour et touchant. -- TAGBLATT DER STADT ZÜRICH Un documentaire sensible qui se nourrit en particulier de son impressionnant protagoniste. -- ANNABELLE Ce film enrichit l'image de l'homme avec chaleur et distinction. -- PROGRAMMZEITUNG KULTUR BASEL Applaudi frénétiquement par le public lors de sa première. -- SERGE KUHN, SDA Un portrait sensible et très touchant mais sans jamais verser dans la sentimentalité. -- SRF Une déclaration pour la vie et le vivre ensemble... -- DER KLEINE BUND L'un des meilleurs et les plus touchants films suisses! -- DER LANDBOTE ...l'un des meilleurs films suisses consacrés aux thèmes de la migration, de l'intégration - et de l'apiculture. -- TAGBLATT DER STADT ZÜRICH Un portrait filmique sensible qui est vraiment à voir. -- MEINKINO.CH Un portrait émotionnel... Des scènes merveilleuses... Un film issu de la vie! -- OUTNOW.CH Le réalisateur Mano Khalil réussit avec L'apiculteur l'exploit de raconter une histoire qui touche le cœur. -- AMNESTY INTERNATIONAL