



LA VIE D'ADÈLE

Réalisation	Abdellatif Kechiche
Avec	Léa Seydoux, Adèle Exarchopoulos, Salim Kechiouche, Mona Walravens, Jérémie Laheurte, Alma Jodorowsky
Pays, Année	FR, 2013
Sortie au cinéma	09.10.2013
Format, durée	Scope, 180 minutes
Suisa-Nr.	1009.581
site web	https://frenetic.ch/fr/catalogue/detail/la-vie-dadele-927/

Le film sur l'éveil sexuel d'une jeune fille qui a fait vibrer le festival de Cannes. Triple palme d'Or 2013 pour Abdellatif Kechiche, Léa Seydoux et Adèle Exarchopoulos

Contenu

A 15 ans, Adèle ne se pose pas de question: une fille, ça sort avec des garçons. Sa vie bascule le jour où elle rencontre Emma, une jeune femme aux cheveux bleus, qui lui fait découvrir le désir et lui permettra de s'affirmer en tant que femme et adulte. Face au regard des autres Adèle grandit, se cherche, se perd, se trouve...

Festivals

Cannes 2013: Competition - Palme d'Or, Fipresci Prize

Revue de la presse

Une passion totale, libératrice. -- LE TEMPS Déjà magnifique récit d'apprentissage, 'La Vie d'Adèle' s'avère in fine l'un des plus beaux films d'amour que l'on ait vus depuis longtemps, dans laquelle chacun peut se reconnaître. -- TÉLÉRAMA Un chef d'œuvre. -- LA TRIBUNE DE GENÈVE Éblouissant. -- LIBÉRATION Un séisme de cinéma, vibrant et secouant de tous ses plans. -- LES INROCKUPTIBLES Léa Seydoux et Adèle Exarchopoulos, en osmose totale, nous racontent la plus belle et la plus bouleversante des histoires d'amour, nous emportant par leur spontanéité et leur naturel. -- 360° Kechiche au sommet de son art. -- LE MONDE Un choc émotionnel et érotique qui nous laisse le cœur battant -- 24 HEURES Une œuvre magistrale. -- L'HUMANITÉ Un film magnifique, témoin de son temps, puissamment universel -- LE JOURNAL DU DIMANCHE