



## THEY CHASED ME THROUGH ARIZONA

<b>Réalisation</b>	Matthias Huser
<b>Avec</b>	Krzysztof Kiersznowski, Eryk Lubos, Halina Skoczyńska
<b>Pays, Année</b>	CH, PL, 2014
<b>Sortie au cinéma</b>	30.11.-0001
<b>Format, durée</b>	Flat - 1:1.85, 86 minutes
<b>Suisa-Nr.</b>	0.000
<b>site web</b>	<a href="https://frenetic.ch/fr/catalogue/detail/they-chased-me-through-arizona-985/">https://frenetic.ch/fr/catalogue/detail/they-chased-me-through-arizona-985/</a>

Le premier long métrage du jeune réalisateur suisse Matthias Huser raconte la vie kafkaïenne d'un démonteur de cabines téléphoniques en Pologne et mise sur un langage visuel poignant.

### Contenu

L'ère de l'analogie est de l'histoire ancienne, tout comme, semble-t-il, le mariage de Leonard et de Marbella. La dernière tâche de Leonard est de démonter les cabines téléphoniques dispersées à travers la campagne. Pour ce travail, il peut compter sur les services d'un chauffeur, Ben, un détenu en liberté conditionnelle. Dans une camionnette, les deux hommes traversent des paysages plats et des sites postindustriels. Le seul refuge de Leonard de devoir manœuvrer dans le territoire mystérieux des relations humaines ressemble à un roman de vieux western.

### Festivals

Festival del Film Locarno 2014: Concorso Cineasti del presente