

LES FILMS PELLÉAS UND BANDE À PART FILMS PRÄSENTIEREN

Das schillernde Universum der Pariser Oper



L'OPÉRA DE PARIS

EIN FILM VON JEAN-STÉPHANE BRON

PRODUKTION : PHILIPPE MARTIN UND DAVID THION - KOPRODUKTION : LIONEL BAIER, URSULA MEIER, FRÉDÉRIC MERMOUD - KAMERA : BLAISE HARRISON - SCHNITT : JULIE LENA - REGIEASSISTENZ : JOANNA CARLINI
TONSCHNITT : ETIENNE CURCHOD, JÉRÔME CUENDET - TONMIX : STÉPHANE THIÉBAUT - PRODUKTIONSLEITUNG : JULIETTE MALLON - PRODUKTIONSLEITUNG (SCHWEIZ) : ADRIAN BLASER
EINE KOPRODUKTION FRANKREICH-SCHWEIZ LES FILMS PELLÉAS, BANDE À PART FILMS, FRANCE 2 CINÉMA, ORANGE STUDIO, RTS RADIO TÉLÉVISION SUISSE, SRG SSR - MIT DER BETEILIGUNG VON FRANCE TÉLÉVISIONS
IN ZUSAMMENARBEIT MIT CINÉMAGE 10, PALATINE ÉTOILE 13 - MIT DER UNTERSTÜTZUNG VON RÉGION ÎLE-DE-FRANCE, BUNDESAMT FÜR KULTUR (SCHWEIZ) - MIT DER BETEILIGUNG VON CINÉFORUM UND DER UNTERSTÜTZUNG DURCH LOTERIE ROMANDE
VERLEIH SCHWEIZ : FRENETIC FILMS - VERLEIH FRANKREICH UND WELTVERTRIEB: LES FILMS DU LOSANGE

Les films Pelléas, Bande à Part Films, Cinéma Orange Studio, francetélévisions, RTS, SRG SSR, Cinéma Solfica, Palatine Étoile, île de France, Cinéforum, Loterie Romande, Kulturclub 2, Frenetic Films