

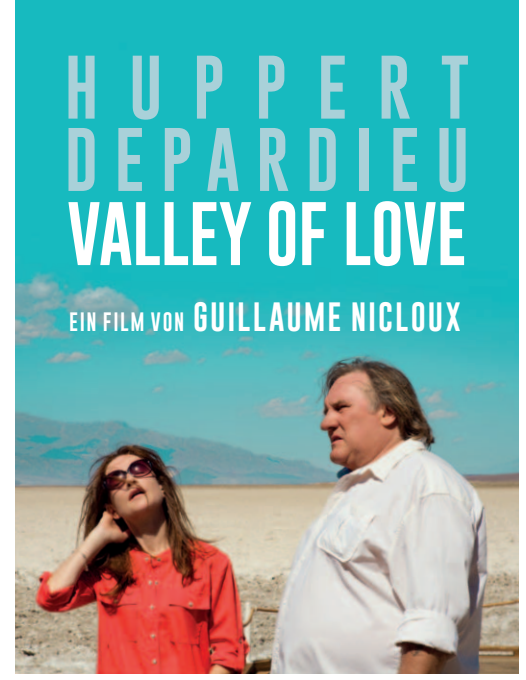
★★★★★
 «Zwei schauspielerische
 Urgewalten»
 KRONENZEITUNG

★★★★★
 «Eine wilde Passionsgeschichte
 in der Wüstenhitze»
 SÜDDEUTSCHE ZEITUNG

★★★★★
 «Grosses Schauspielerkino»
 STUTTGARTER ZEITUNG



OFFICIAL SELECTION
COMPETITION
 FESTIVAL DE CANNES



In täuschend echter Selbstdarstellung finden die Schauspieler Gérard und Isabelle im kalifornischen Death Valley den Weg zurück zueinander. Guillaume Nicloux lässt in seinem neuesten Werk ein mythisches Paar des französischen Films aufleben

Isabelle (Isabelle Huppert) und Gérard (Gérard Depardieu) reisen zu einer seltsamen Verabredung im Death Valley in Kalifornien. Sie leben getrennt und haben sich seit Jahren nicht gesehen. Nun folgen sie einer Einladung ihres Sohnes Michael, die sie sechs Monate nach seinem Freitod erreicht hat. Ungeachtet der absurden Situation finden die Beiden in der Wüste zusammen und befolgen das von ihrem Sohn als eine Art Nachlass ausgedachte Programm.

Guillaume Nicloux

Geboren 1966 in Frankreich. Er war als Regisseur und Schauspieler an Pariser Theatern. Er hat über zwölf Filme gedreht für Kino und Fernsehen. Nicloux hat zehn Jahre an der Pariser Filmhochschule La Fémis unterrichtet und ist auch als Schriftsteller tätig.

