

HAUT ET COURT PRÉSENTE

SIDSE BABETT  
KNUDSEN

LA

BENOÎT  
MAGIMEL

# FILLE DE BREST

UN FILM DE EMMANUELLE BERECOT  
D'APRÈS LE LIVRE DE IRÈNE FRACHON « MEDIATOR 150 MG »



DONOSTIA ZINEMALDIA  
FESTIVAL DE SAN SEBASTIAN  
INTERNATIONAL FILM FESTIVAL



« Un grand film qui fait penser  
à Erin Brockovich  
de Steven Soderbergh. »

LE MONDE

SIDSE BABETT KNUDSEN, BENOÎT MAGIMEL, CHARLOTTE LAEMMEL, ISABELLE DE HERTOGH, LARA NEUMANN, PHILIPPE UCHAN, PATRICK LIGARDES, OLIVIER PASQUER, GUSTAVE KERVERIN, PABLO PAULY, MYRIAM AZENCOT, EDDIE CHIGNARA, RAPHAËL FERRET, CHRISTOPHE MEYNET, GILLES TRETON, GARANCE MAZURECK. UN FILM DE EMMANUELLE BERECOT. SCÉNARIO, ADAPTATION, DIALOGUES DE SÉVERINE BOSSCHEM ET EMMANUELLE BERECOT. D'APRÈS LE LIVRE DE IRÈNE FRACHON « MEDIATOR 150 MG ». PUBLIÉ EN FRANCE AUX ÉDITIONS DIALOGUES. COLLABORATION AU SCÉNARIO ROMAIN COMPIGT. MONTAGE JULIEN LELOUP. IMAGE GUILLAUME SCHIFFMAN AFC. SON PIERRE ANDRÉ, JÉRÔME CHENEVOY, SEVERIN FAURIAU ET STEPHANE THIEBAUT. MUSIQUE ORIGINALE MARTIN WHEELER ET BLOUM. EFFETS SPÉCIAUX PIERRE-OLIVIER PERSIN. MONTAGE PDP. DÉCORS ÉRIC BARBOZA. COSTUMES PASCALINE CHAVANE. CASTING ANTOINETTE BOULAT, ARDA ET SONIA LARUE. DIRECTION DE PRODUCTION PHILIPPE DELEST. RÉGIE KARINE PETITE. SCÉNARIO ISABEL RIBIS. PREMIER ASSISTANT MISE EN SCÈNE LEONARD VINDRY. PRODUIT PAR CAROLINE BENJO, CAROLE SCOTTA, BARBARA LETELLIER ET SIMON ARNAL. UN FILM PRODUIT PAR HAUT ET COURT EN COPRODUCTION AVEC FRANCE 2 CINÉMA. AVEC LA PARTICIPATION DE CANAL +, CINÉ +, FRANCE TÉLÉVISIONS, HAUT ET COURT DISTRIBUTION, FRANCETV DISTRIBUTION ET WILD BUNCH EN ASSOCIATION AVEC COFINOVA 12, SOFICINEMA 12, SOFTVICINE 3, CINEMAGE 10 ET PALATINE ÉTOILE 13. AVEC LE SOUTIEN DU CONSEIL RÉGIONAL DE BRETAGNE, DU BREIZH FILM FUND ET DE PARIS BREST PRODUCTIONS DÉVELOPPÉ AVEC LE SOUTIEN DE COFINOVA DÉVELOPPEMENT, DU CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE ET DE LA PROCIREP. © 2016 HAUT ET COURT - FRANCE 2 CINÉMA.

HAUT ET COURT, cinéma, CANAL+, CINE+, francetélévisions, francetv distribution, wild bunch, COFINOVA, SOFICINEMA, SOFTVICINE, Cinéma, PALATINE ÉTOILE, PROCIREP, PARIS BREST, BFF, CNC, FRENETIC FILMS

Design: JEFF pour TROJKA • Photo: Jean-Claude Lotter