NACH DAS BOOT IST VOLL UND MORE THAN HONEY

ELDORADO

EIN FILM VON MARKUS IMHOOF

68 Internationale Filmfestspiele Berlin
Out of Competition

BUCH UND REGIE MARKUS IMHOOF • KAMERA PETER INDERGAND SCS • SCHNITT BEATRICE BABIN BFS • ZUSÄTZLICHER SCHNITT THOMAS BACHMANN • TON DIETER MEYER JÜRG LEMPEN HUGO POLETTI • SOUNDDESIGN UND TONSCHNITT SEBASTIAN TESCH • TONMISCHUNG ANSGAR FRERICH • MUSIK PETER SCHERER • SPRECHER CATARINA GENTA ROBERT HUNGER-BÜHLER • VFX LUGUNDTRUG • HERSTELLUNGSLEITUNG TASSILO ASCHAUER • PRODUZENTEN PIERRE-ALAIN MEIER THOMAS KUFUS MARKUS IMHOOF • REDAKTION URS AUGSTBURGER (SRF) SVEN WÄLTI (SRG SSR NATIONALE KOORDINATION) CARLOS GERSTENHAUER (BR) MATTHIAS LEYBRAND (BR)
EINE KOPRODUKTION VON THELMA FILM ZERO ONE FILM ORMENIS FILM

thelmafilm zeroonefilm Ormenis film VOLKART STIFTUNG ERNST GÖHNER STIFTUNG MARLIES KORNFELD Der Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien suissimage Schweizerische Eidgenossenschaft Confédération suisse Confederazione Svizzera Confederaziun svizra Département fédéral de l'intérieur Office fédéral de la culture OFC FFA ZÜRCHER FILMSTIFTUNG LOTERIE ROMANDE CINÉFORUM SWISS FILMS SRG SSR SRF Schweizer Radio und Fernsehen FFF Bayern BR 3sat TV24 FILMS Boutique

/EldoradoMarkusImhoof

FRENETIC FILMS

PICTURE ©MASSIMO SESTINI • ILLUSTRATION R.N.T.S.