

DOKLAB PRÉSENTE

CHRISTOPHE SERMET
en Freddy Drilhon

SABINE TIMOTEO
en Katharina von Arx

Jusqu'au bout des rêves

Ils voulaient les deux : le grand amour et la liberté personnelle.
Katharina von Arx, Freddy Drilhon - et leur vie à Romainmôtier.

GAGNANT
DU PRIX SUISA
MUSIQUE DE FILM

NOMINATION
AU PRIX DU PUBLIC
JOURNÉES DE SOLEURE

Un film de Wilfried Meichtry

PRODUCTION DOKLAB EN COPRODUCTION AVEC SRF/SSR/SRG D'APRÈS UNE IDÉE DE PIERRE REISCHER PRODUCTEUR URS SCHNELL COPRODUCTEUR URS AUGSTBURGER PROTAGONISTES ET INTERPRÉTATION KATHARINA VON ARX, FRÉDÉRIQUE DRILHON, WILFRIED MEICHTRY, SABINE TIMOTEO, CHRISTOPHE SERMET MUSIQUE BALZ BACHMANN ÉTALONNAGE CHRISTOPH WALTHER MIXAGE SON PETER VON SIEBENTHAL SON DIRECT OLIVIER JEANRICHARD ÉCLAIRAGE ÉRIC WALTHER/IAN STOWE MAQUILLAGE ARTA SAHITI DÉCORS IRÈNE ROTH COSTUMES ANNA RAPP ASSISTANTE-RÉALISATRICE MARIANNE EGGENBERGER MONTAGE ANNETTE BRÜTSCH CAMÉRA PIERRE REISCHER DIRECTION D'ACTEURS MARCEL GISLER SCÉNARIO ET RÉALISATION WILFRIED MEICHTRY © DOKLAB 2018

          