

AXEL FILMS PRODUCTION PRÉSENTE

TAREK BOUDALI

PHILIPPE LACHEAU

CHARLOTTE GABRIS

ANDY

DAVID MARSAIS

JULIEN ARRUTI

BAYA BELAL

PHILIPPE DUQUESNE

ÉPOUSE-MOI MON POTE

UN FILM DE TAREK BOUDALI

APRÈS
ALIBI.COM
ET
BABYSITTING 1 ET 2



AVEC LA PARTICIPATION DE ZINEDINE SOUALEM DOUDOU MASTA YVES PIGNOT FATSAH BOUYAHMED RAMZY
UN SCÉNARIO DE TAREK BOUDALI NADIA LAKHDAR KHALED AMARA PIERRE DUDAN SUPERVISEUR MISE EN SCÈNE DAVID DIANE DIRECTEUR DE PRODUCTION BACHIR ARFAOUI
DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE ANTOINE MARTEAU 1^{ER} ASSISTANT RÉALISATEUR AMIN HARFOUCH CHEF DÉCORATEUR SAMUEL TEISSEIRE CHEF COSTUMIÈRE AURORE PIERRE
INGÉNIEUR DU SON ARNAUD LAVALEIX CHEF MONTEUR ANTOINE VAREILLE CHEF MONTEUR SON FRÉDÉRIC LE LOUET MIXEUR JULIEN PEREZ
MUSIQUE ORIGINALE MAXIME DESPREZ MICHAEL TORDJMAN UNE COPRODUCTION AXEL FILMS PRODUCTION KABO FILMS STUDIOCANAL M6 FILMS
PRODUCTEURS ASSOCIÉS ALAIN KAPPAUF CHRISTIAN BAUMARD STÉPHANE MOATTI PRODUIT PAR CHRISTOPHE CERVONI MARC FISZMAN

AXEL FILMS KABO M6 CANAL+ CINE+ M6 W9 STUDIOCANAL AVEC LA PARTICIPATION DE CANAL+ CINÉ+ M6 W9 FRENETIC

LE CERCLE NOIR POUR SILENZIO PHOTO: EDY BRÈRE