



TABO TABO FILMS PRÉSENTE

EMMANUELLE DEVOS

Quel est le prix
à payer pour devenir

NUMÉRO UNE

UN FILM DE
TONIE MARSHALL

SUZANNE CLÉMENT
RICHARD BERRY
SAMI FREY
BENJAMIN BIOLAY
FRANCINE BERGÉ
ANNE AZOULAY
JOHN LYNCH

AVEC BERNARD VERLEY, JÉRÔME DESCHAMPS
SCÉNARIO ADAPTATION ET DIALOGUES TONIE MARSHALL ET MARION DOUSSOT
AVEC LA COLLABORATION DE RAPHAËLE BACQUÉ DIRECTRICE DE PRODUCTION ANGELE MASSONI
IMAGE JULIEN ROUX SON JEAN-JACQUES FERRAN INGRID RALET VALÉRIE LÉOCTE ET LUC THOMAS
DÉCOR ANNA FALGUÈRES COSTUME ELISABETH TAVERNIER MONTAGE MARIE-PIERRE FRAPPIER
MUSIQUE ORIGINALE MIKE KOURTZER ET FABRIEN KOURTZER PRODUIT PAR TONIE MARSHALL ET VÉRONIQUE ZEPHOUN
COPRODUIT PAR JACQUES-HENRI BRONCKART OLIVIER BRONCKART ET PHILIPPE LOGIE UN FILM DE TONIE MARSHALL
UNE COPRODUCTION FRANCO-BELGE TABO TABO FILMS VERSUS PRODUCTION FRANCE 3 CINÉMA CN7 PRODUCTIONS
VOO ET BE TV NOODLES PRODUCTION AVEC LA PARTICIPATION DE FRANCE TÉLÉVISIONS CANAL+ CINE+
TV5 MONDE EN ASSOCIATION AVEC COFIMAGE 28 PYRAMIDE O'BROTHER DISTRIBUTION
AVEC LE SOUTIEN DE L'ANGOA, DU TAX SHELTER DU GOUVERNEMENT FÉDÉRAL BELGE ET D'INVER TAX SHELTER